

Миниатюрная куколка с пробивной способностью танка

Моск. правда. - 1996. - 4 дек. - 16

Своей любимой кукле, которая ровно вполовину меньше ее самой, она надевает настоящие памперсы и костюмчики, купленные в магазине для маленьких на свои собственные заработанные деньги. Идя по улице, она подает почти каждому нищему, встречающемуся на ее пути. Около года назад она пошла в церковь и купила детскую Библию, потому что верит в Бога, верит в добро, которое, как мягким и нежным туманом, все еще окутывает ее, и зло, которое (слава Богу!) пока даже и не пыталось дотронуться до нее. Она такая миниатюрная и хрупкая, что в свои 12 лет похожа на маленькую хорошенькую куколку, в которой, впрочем, уже сейчас проглядываются явные признаки будущей обворожительной кокетки. Но несмотря на все это, вызывающее буквально слезы умиления у окружающих, характер у девочки пробивной и убойный, уподобляющий ее некоему очень миленькому маленькому... танку. Зовут «танк» Олеся Долл. И этим летом звукозаписывающая фирма «Союз» выпустила первый в ее жизни компакт-диск «Олеся в стране чудес».

Как и героиня Льюиса Кэрролла, наша Олеся, несмотря на юный возраст, уже успела побывать в поистине чудесной и сказочной стране, доступной далеко не всем и далеко не всегда. Это мир эстрадных звезд, известных композиторов и поэтов, популярных телеведущих и бизнесменов. Что самое удивительное, в нем Олеся чувствует себя вполне уютно и комфортно, да и она весьма радушно принимает ее, воспринимая как некую «фишку».

Например, «фишка» в том, что совсем недавно это юное создание лихо отплясывало на сцене одного из известнейших и престижнейших концертных залов в нашей стране - на сцене ГЦКЗ «Россия» на эстрадном концерте «Хит-кафе «Слушать подано». Или в том, что клип, снятый на Олесину песню «Алиса плачет» вошел в десятку лучших на фестивале «Поколение-95». Кстати, в этом очень красивом и дорогом клипе снялись вместе с Олесей «нанайцы», и артистка по имени Ангел. Причем снялись совершенно безвозмездно. Так же отнеслись к девочке и спонсоры, оплатившие расходы на съемку клипа. По словам Олесиных родителей, по совместительству продюсирующих талантливую дочь, во всей этой затее не было никаких коммерческих целей или

задумок. Только благотворительные порывы меценатов, которым очень понравилась маленькая поющая девочка.

Кстати, петь Олеся начала в восемь лет. Поначалу родители воспринимали ее желание стать певицей как детский каприз. Но когда девочка уже особо круто взяла их за горло, ее папа позвонил композитору Владимиру Шурочкину (автору песен «Ласкового мая») и попросил его написать что-нибудь для Олеси. Так появилась первая песня «Младший мой брат». После этого у юной исполнительницы начались серьезные занятия музыкой, хореографией, вокалом. Уже через год она приняла участие в творческом вечере композитора Виталия Окорочкова. Потом стала лауреатом многочисленных детских музыкальных конкурсов, финалисткой «Утренней звезды», снялась в новогоднем телемюзикле Максима Дунаевского «Умереть от счастья и любви». Если же вы все еще не поняли, о каком ребенке идет речь, советуем вам посмотреть программу «До-ми-соль», выходящую каждую среду на ОРТ. Вместе с певцом Андреем Биллем ее ведет Олеся Долл.

Попробовать на ведущую малышку пригласила главный редактор программы Кира Чен. И как ни странно, Олеся эти пробы прошла весьма удачно. Хотя теперь признается, что петь ей нравится намного больше. Только времени на все это, честно говоря, маловато. Ведь Олесин рядовой рабочий день - это день настоящей рабочей лошади, причем взрослой: обычная школа - музыкалка, занятия английским языком с преподавателем, плюс - съемки на телевидении, концерты. На учебу в обыкновенной школе после всего этого просто не остается ни сил, ни желания. Грустно вздохнув, девочка с сожалением признается, что в последнее время значительно отстала в учебе. Зато в творческой жизни подобных падений у нее не было. Немалую роль в этом, скорее всего, сыграл ее настойчивый характер и удивительное трудолюбие. На-



пример, можете ли вы себе представить, что это крохотное создание на съемках клипа восемь (!) раз ныряло под воду. После подобных напрягов она целый день отсыпалась. Хотя валяться и дрыхнуть - это вовсе не ее амплу. Как я успела заметить, Олеся предпочитает активный и интеллектуальный виды отдыха, как то: плавать в бассейне, в от-
сутствие родителей и без их ведома (ой, кажется, выдаю секрет!) устраивать в квартире шумные вечеринки с повальным пародированием звезд мировой и отечественной эстрады, а также в случайно выдавшемуся свободную минутку продолжать написание приключенческого романа. Между прочим, на последний (писательский) подвиг Олесю сподвигли романы Жюль Верна. Еще она любит рисовать, лепить из глины, шить мягкие игрушки. И все это получается у нее совсем неплохо. Да, действительно, если уж Бог дает талант, то сполна!

Но надо сказать, что сама девочка и ее родители воспринимает неординарные артистические и прочие способности весьма спокойно. Целенаправленно и планомерно делать из юного дарования поп-звезду никто не собирается. Устраивать крутой «промоушн» и разыгрывать шумную рекламную феерию - тоже. Наверное, лучше подождать, пока Олеся подрастет и сама решит, чем ей заниматься в жизни. Ведь ждать осталось не так уж и долго...

Анна МОСКУСЕНКО.