

Долинский
Владимир

Владимир ДОЛИНСКИЙ:

«Я читал женщинам
лирику Симонова,
неумолимо направляя
к койке»



БОЛЬШАЯ ЖРАТВА

Еда — это удовольствие, а вкусная и красивая еда — большое удовольствие.

Ориентируясь на это, руководство почти каждого телеканала поставило в вещательную сетку собственное гастрономическое шоу. Но придумать формат кулинарной передачи — лишь полдела, основной успех ей, как правило, приносит ведущий. Лицом «Лакомого кусочка» на ТВЦ стал известный актер Владимир Долинский.

И, по его мнению, неспроста...

— Неспроста?.. И почему же?

— Когда нашему продюсеру Николаю Билыку предложили делать эту кулинарную передачу, он заметил, что самое сложное — найти ведущего. И тогда кто-то сказал, что запомнил одного артиста, который на экране все время вкусно ест. А я действительно в фильме «Тот самый Мюнхгаузен» — ем, в «Зимней вишне» — ем, в «Графине де Монсоро» — жру и пью! В общем, и продюсеру, и режиссеру Павлу Судакову я подошел.

— У вас упитанный и здоровый вид, что явный плюс для ведущего передачи про еду. По условиям контракта вы имеете право худеть?

— Это у нас не оговорено. Но я и сам знаю, что слишком худеть не стоит — мне не идет. Правда, в жизни случались ситуации, когда я терял килограммов по двадцать, и всегда у меня оставались мои фирменные щеки — детские, пухлые. Даже товарищи мои подшучивали над собственными женами: «Нет, не от меня наш дитя, от Долинского — щеки выдают!»