

Гов и поэзия, 1983,
100 л., № 41

Знакомство с оперой

ДЖУЗЕППЕ ВЕРДИ

СУББОТА, 15 ОКТЯБРЯ, 1 ПРОГРАММА, 16.35;
ТО-4 — 14.35; ТО-3 — 8.40; ТО-2 — 10.05; ТО-1 — 7.50

Центральное телевидение посвящает эту передачу 170-летию со дня рождения великого итальянского композитора Джузеппе Верди.

«Как всякий могучий талант, Верди отражает в себе свою национальность и свою эпоху. Он — цветок своей почвы. Он — голос современной Италии, не лениво дремлющей или беспечно веселящейся... Италии, пробудившейся к сознанию, Италии, взволнованной политическими бурями, Италии, смелой и пылкой до неистовства», — писал А. Н. Серов, известный русский композитор и музыкальный критик, современник Верди. Он выразил этими словами суть величия творца оперы, который вопреки всем школам и направлениям, господствовавшим в XIX веке в музыке, утверждал единственную в его творчестве истину — реализм.

Оперы, созданные Джузеппе Верди, не сходят со сцен всех театров мира. Они понятны всем, музыка его популярна, потому что она полна отзвуков реальных жизненных проблем, волнующих слушателей всех поколений.

Об этом великом итальянском композиторе и его бессмертных произведениях бу-

дет говорить автор и ведущая передачи заслуженный деятель искусств РСФСР С. Виноградова.

Телезрители увидят фрагменты из оперы «Травиата» (поет М. Френи). В передачу включены кинокадры, запечатлевшие С. Я. Лемешева, исполняющего Застольную песню из «Травиаты». Балладу Герцога из оперы «Риголетто» поет В. Норейка. Будет показан фрагмент из оперы «Бал-маскарад» (поет Л. Паваротти). Песенка Эболи из оперы «Дон Карлос» прозвучит в исполнении Е. Образцовой. Арии из опер «Риголетто» и «Дон Карлос» зрители услышат в исполнении М. Магомаева, Г. Отса, А. Ведерникова и Е. Нестебенко. Фрагмент «Реквиема» Дж. Верди в передаче исполнят симфонический оркестр Большого театра и Большой хор Центрального телевидения и Всесоюзного радио, солистка — М. Касрашвили, дирижер — Ю. Симонов. В. Атлантов выступит во фрагменте из оперы «Отелло». Итальянская певица М. Кабалье поет арию Леоноры из оперы «Сила судьбы».

На снимках (слева направо): Г. Отс — Риголетто; В. Атлантов — Отелло.

Фото А. Степанова и ТАСС

