

6 ФЕВ 1964

„МОСКОВСКАЯ ПРАВДА“
г. МОСКВА

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ

НАРОДНЫЙ А Р Т И С Т

МИЛЛИОНЫ москвичей провели вчера замечательный вечер у своих телевизоров. Пел народный артист СССР Георг Отс.

Программа его концерта была необычайно обширной — произведения от Генделя и Моцарта до замечательных народных песен родной артисту Эстонии. Она наглядно отразила почти безграничный творческий диапазон певца. Он выступает в опере и оперетте, с эстрадным оркестром и в кино. Какой же жанр наиболее по душе артисту?

— Я солист театра оперы и балета «Эстония», — коротко отвечает Георг Карлович. — Ко всем концертам и выступлениям отношусь со своей «оперной» меркой.

Даже исполнение одной песни превращается у Георга Отса в маленькое событие большого настоящего искусства. Не случайно многим наиболее популярным мелодиям именно он дал путевку в жизнь.

«Севастопольский вальс» К. Листова. Эту песню Г. Отс поет уже много лет. Она приобрела такую популярность у слушателей, что сам композитор сделал песню лейтмотивом своей оперетты, так и назвав ее — «Севастопольский вальс».

Недавно певец встретился в маленьком эстонском городке с учителями сельских школ. Они спросили, есть ли у него самая любимая песня? В ответ Георг Карлович шутливо спросил, какие ученики у учителей люби-

мые. Они заулыбались и признались — самые маленькие, самые юные, «Вот так и у меня, — продолжал артист. — Самая любимая песня — та, которую только предстоит исполнить».

Во вчерашнем концерте такой песней была «Друзья-ветераны» композитора Веры Армандт. Георг Отс спел ее, как всегда, исключительно задушевно, словно делясь со слушателями самым сокровенным. И Большой зал консерватории так же задушевно слушал его.

Народный артист. Это звание точно отражает огромную популярность Георга Отса в нашей стране.