

Поет Георг Отс

Выступление народного артиста СССР трижды лауреата Государственной премии солиста Государственного орденна Трудового Красного Знамени академического театра Эстонской ССР Георга Отса в Волгограде стало ярким, незабываемым событием для любителей вокального искусства.

Георг Отс родился в Ленинграде в семье рабочего. Великая Отечественная война прервала учебу в политехническом институте, его призвали в армию. Однажды на одном из армейских концертов на незаурядные способности Г. Отса обратил внимание художественный руководитель Эстонского ансамбля песни и пляски. Затем Отс поступил в Таллинское музыкальное училище на вокальное отделение, потом в консерваторию в класс народного артиста СССР профессора Т. Куурика. Учась в консерватории, Г. Отс пел в оперном театре: сначала в хоре, а затем стал солистом. За 28 лет работы в оперном театре Георг Отс спел более 60 оперных партий.

Георг Отс часто бывает за рубежом. Неоднократно он выступал в Финляндии, Швеции, Дании, ГДР, Чехословакии, Венгрии, Монголии и в странах Африканского континента.

В наш город Георг Отс приехал впервые. Программа выступления была выдержана в стиле камерного вечера. Красивый, теплый тембр, великолепная дикция, выразительная фразировка, прекрасное чувство стиля позволили певцу создать запоминающиеся художественные образы. Его исполнению чужды внешние эф-

фекты, он прежде всего стремится к художественной правде, смысловой выразительности. Очень поэтично прозвучали романсы П. И. Чайковского «Уж гасли в комнатах огни» и «Средь шумного бала». Для песни «Гаснут зори» на стихи С. Есенина, вокального цикла на стихи Л. Ошанина «Раздумье о любви» композитора Геннадия Подельского и эстонских народных песен «У плетня» и «Прялка» в обработке Г. Подельского Георг Отс нашел множество мимических и пластических нюансов. Полон спокойных раздумий певец в старинном русском романсе «Я помню вальса звук прелестный». А сколько душевной тонкости проявил он в трактовке песни «В прибрежном колхозе» композитора Оякэр, за что любители музыки наградили певца долгими аплодисментами! На «бис» была исполнена ария Каменса из оперы «Дон Себастьян» Доницетти, ария Мистера Икса из оперетты Кальмана и песня Пали Рача из оперетты «Цыган-премьер». В этих ариях раскрылись все вокальные и драматические возможности замечательного певца.

Гастролируя по стране с программой в честь 50-летия образования СССР, Георг Отс своим искусством несет радостное настроение людям.

Прекрасный ансамбль с певцом составил заслуженный деятель искусств Эстонской ССР лауреат международных и всесоюзных конкурсов композитор Геннадий Подельский. В концерте Г. Подельский исполнил авторские произведения «Торжественный марш» и прелюдию Си-бемоль минор.

М. БУХТИЯРОВ.