

Вырезка из газеты
СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

6 ДЕК 1984

г. Москва

з. 1174

**Основателю
театра
посвящается**

Лишь в предпраздничные ноябрьские дни начался сезон на стационарной площадке академического театра оперы и балета «Эстония». Важнейшим его событием будет постановка новой оперы Эугена Каппа «Певец свободы», которую ставят главный режиссер театра Арне Микк и главный дирижер Эри Клас. Оформляет спектакль художник Эльдор Рентер.

Недавно свет рампы увидел балет московского композитора Эдисона Денисова по роману Альфреда де Мюссе «Исповедь». Постановщик этого спектакля — народный артист Эстонской ССР Тийт Хярм, дебютирующий в роли режиссера.

К 100-летию со дня рождения основателя театра «Эстония» Пауля Пинна готовится торжественный вечер, в котором примут участие коллективы Академического театра драмы имени В. Кингисеппа и «Студии Старого города».

«Неделя песенного искусства», включающая ряд спектаклей, концертов, конкурс молодых исполнителей, посвящается памяти выдающегося певца Георга Отса.

О. МАКАРОВА,
наш соб. корр.

ТАЛЛИН.