

Курьяти. - 1995. - 26 сент. - с. 8.

Возвращение мистера Икс

В него влюблялись девчонки моего поколения. Еще бы, такой красивый, страдающий, загадочный. Мистер Икс, словом.

Фильм с таким названием — экранизация кальмановской оперетты “Принцесса цирка” — в конце пятидесятих сделал Георга Отса любимцем публики. Правда, сам певец к этой работе относился скептически. Кино в его жизни стало лишь эпизодом — приоритет всегда был за театром и эстрадой. Когда я еще студенткой брала у Отса интервью, традиционно начала выяснять, как в его жизни пришла музыка. Георг Карлович ответил просто: “Родился с этим”. И полушуточно продолжил: “Мой отец, Карл Хансович Отс, был драматическим тенором, солистом театра “Эстония”, каждый день пел, я слушал. Отец репетировал оперные партии, я ему подражал. И на первом уроке пения в школе даже спел арию Каварадосси на итальянском языке!”

Так судьба певца изначально оказалась связанной с театром оперы и балета “Эстония”. На этой сцене певец исполнил множество оперных партий, выступал в опереттах, мюзиклах и даже... в балете: сыграл Солнце в “Калевипоэге”. Не раз гастролировал в Москве, и не только со своей труппой: великолепно спел Онегина в спектакле Большого театра, позже выступил на сцене Кремлевского дворца в партии Риголетто, часто давал сольные концерты. Ну а широкой публике полюбился как один из самых популярных исполнителей советских песен. Это про него говорили: “Душой поет!”

Из жизни Отс ушел обидно рано: подкосила неизлечимая болезнь. В этом году ему бы исполнилось семьдесят пять лет. Юбилейную

дату российское Министерство культуры, Госконцерт и посольство Эстонии отмечают вечером-спектаклем “Я люблю тебя, жизнь!”, подзаголовок которого — “Встречи с Георгом Отсом”. Он состоится 27 сентября в Театре эстрады. В программе — оперный и опереточный репертуар певца, его любимые романсы и, конечно, популярные песни, которые он исполнял, в том числе и давшая название вечеру — “Я люблю тебя, жизнь”. В концерте приглашены участвовать Борис Брунов, Юрий Богатиков, Ренат Ибрагимов, эстонские певцы Вольдемар Кууслап и Ольга Бундер, совсем юной выступавшая с Отсом в “Евгении Онегине”, лауреат премии Георга Отса Яси Захаров, музыковед Святослав Бэлза, дирижер Пеэтер Сауль и оркестр телерадиокомпании “Останкино”.

Татьяна ИСКАНЦЕВА.