

50 ЛЕТ В ТЕАТРЕ

60 лет назад 10-летний мальчик Алексей Захаров начал свою трудовую деятельность в казанской парично-гримировочной школе. С тех пор Алексей Александрович непрерывно работает в театрах парикмахером-гримером. Он работал в цирках, в балетной группе „Сабатаж“, в театрах, в рабочих клубах.

35 лет из пятидесяти он работал в театрах и клубах Казахстана, главным образом в Семипалатинске. В годы революции Захарову пришлось выполнять несколько необычную работу. Он гримировал не артистов, подделывал бороды, усы... повстанцам, укрывавшимся от банд Петлюры. Об этих фактах Алексей Захарович сейчас вспоминает с гордостью.

В Семипалатинске тов. Захаров работал в клубах им. Я. М. Свердлова, в клубе строителей кожезавода, в казтеатре и т.-д. Он принимал участие в оформлении спектаклей Алма-Атинского казтеатра, с которым в 1939 году ездил в Москву, на декаду Казахского искусства в столице нашей родины. Работа в Москве во время этой декады отмечена денежным награждением т. Захарова. В 1938 г. он с этим же театром ездил на гастроли в Ленинград.

Он участник оформления таких постановок, как „Айман-Шолпан“, „Кыз-жибек“, „Козы Корпеш и Баян Слы“, „Ер-Таргын“, „Жалбыр“ и многих других.

Много и хорошо поработал он в

Киевском академическом театре имени Леси Украинки, который в годы войны был эвакуирован в Казахстан. Когда театр снова возвращался в Киев, руководители театра поднесли Алексею Александровичу благодарственную грамоту, отмечая хорошую работу т. Захарова.

Почетную грамоту ему поднесли и горняки Кузбасса, где он работал в Семипалатинском русском драматическом театре (летние гастроли нашего театра в 1945 году).

Такие грамоты тов. Захаров имеет от нескольких театров республики Советского Союза.

За свою пятидесятилетнюю работу в театре т. Захаров положил много труда на подготовку новых кадров своей специальности, в том числе из казахской молодежи.

Сейчас А. А. Захаров работает театральным парикмахером в Семипалатинском областном театре русской драмы и в казтеатре им. Абая.

А. А. Захаров готовит книгу „Спутник по гриму“ с множеством иллюстраций в помощь казахским колхозным, совхозным клубным драматическим кружкам.

Завтра общественность города отмечает 50-летний юбилей тов. Захарова.

Поздравляя Алексея Александровича с пятидесятилетием его работы в театре, пожелаем ему бодрости и сил для дальнейшей его работы на культурном поприще.

В. НИКОЛАЕВ.