

МОЛОДОСТЬ ДУХА

Нашему учителю и другу, режиссеру, народному артисту СССР профессору Борису Евгеньевичу Захаве исполнилось 75 лет.

Вся жизнь этого вдумчивого художника неразрывно связана с Театром имени Евг. Вахтангова, в который он пришел более 50 лет тому назад как актер, режиссер и педагог.

Острохарактерный актер, он с успехом играл в спектаклях, поставленных Евг. Вахтанговым, — «Чудо святого Антония», «Свадьба», «Принцесса Турандот». Всего он сыграл 36 ролей.

Высокая культура, работоспособность, неустанно ищущая творческая мысль обеспечили ему ведущее место в труппе Театра имени Евг. Вахтангова, где он поставил 25 спектаклей классического и советского репертуара. Здесь он вырос в крупного мастера сцены, чьи постановки «Барсуки», «Егор Булычов и другие», «Достигаев и другие», «Великий государь», «Аристократы», «Молодая гвардия», «Первые радости» вошли в историю советского театрального искусства.

В этих спектаклях участвовали талантливые актеры Б. Щукин, Р. Симонов, Е. Алексеева, Ц. Ман-

сурова, И. Толчанов, М. Астангов, Н. Плотников, Л. и Г. Пашковы, Юрий Любимов и многие другие.

Работа с Борисом Евгеньевичем для нас, его учеников, всегда была большой школой, помогала нашему творческому росту.

Большую роль в жизни Бориса Евгеньевича играет его педагогическая деятельность. С первых дней своего пребывания в студии Вахтангова и до сего дня он работает в училище театра (ныне Училище имени Б. Щукина). Борис Евгеньевич — ректор этого учебного заведения, выпускники которого работают во многих драматических театрах нашей страны. Он обладает редким даром увидеть и раскрыть в ученике «особинку», индивидуальность.

Мы, его ученики, благодарны Борису Евгеньевичу за внимательное, заботливое отношение к нам, за его книги и статьи «Вахтангов и его студия», «Основы режиссуры», «Современники» и другие. За доверие к молодежи, которую он любит и благодаря которой не стареет.

Евг. СИМОНОВ,
Юлия БОРИСОВА,
Михаил УЛЬЯНОВ,
Юрий ЯКОВЛЕВ.