

Вырезка из газеты

КАЗАХСТАНСКАЯ ПРАВДА

5 - 9 ДЕК 1956

Алма-Ата

Газета №

Тиг

**Памяти выдающегося
музыканта-этнографа**

00.

Двадцать лет назад, 6 декабря 1936 года, умер выдающийся советский музыкант-этнограф и композитор Александр Викторович Затаевич.

В аулах Казахстана он собрал и записал неизвестные дотоле музыкальные мелодии казахского народа. Так появились на свет знаменитые сборники «1.000 песен киргизского народа» и «500 казахских песен и кюев», получившие восторженные отзывы советской и зарубежной общественности.

Постановлением КазЦИКа тов. Затаевичу было присвоено звание народного артиста Казахской ССР.

В самых глухих степных уголках акыны охотно исполняли ему свои кюи и песни. Память о чудесном человеке, посвятившем себя казахской народной музыке, и сейчас живет на преображенных берегах Иртыша, Сыр-Дарьи и Урала, в степях Центрального Казахстана и на целинных землях.

В связи со знаменательной датой сектор искусствоведения Академии наук Казахской ССР, Союз композиторов республики и Алма-Атинская консерватория созывают научную сессию, посвященную деятельности тов. Затаевича. Выходит сборник избранных его произведений на народно-казахские темы для фортепиано. Местные композиторы и музыковеды подготовили книгу «Памяти А. В. Затаевича», которая включена в план изданий литературы к предстоящей декаде казахского искусства в Москве. Намечено также переиздать сборники песен, записанные музыкантом-этнографом, опубликовать не издававшиеся ранее его труды.