

«ВОЛЖСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ» - 1 ЯНВ 1963

ИНТЕРВЬЮ

НОВОГОДНИЕ

Николай ЗАСУХИН

ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РСФСР



Конец старого, 1962 года, — пошутил Н. Н. Засухин, — прошел для меня под «нездоровым спортивным уклоном». Нездоровым — потому что я заболел, а спортивным — потому что врачи прописали мне в качестве ленаства коньки и лыжи. И хотя мои личные достижения в этих видах спорта оказались весьма скромными, лыжи помогли: сегодня я чувствую себя гораздо лучше и даже приступил к работе в театре.

Что же насчет 1962 года в целом, то это был, безусловно, очень хороший год. Для театра, а значит и для меня, антра этого театра, прошедший год был, прежде всего, годом московских гастролей. А гастроли в Москве — это не только 35

дней, непосредственно проведенных на столичной сцене. Это и мысль о гастролях, и подготовка к ним, и сами гастроли, и время после них. Тут трудно выделить хоть один день. Все они были разные, все трудные и все счастливые.

Конечно, я очень рад успеху «Ричарда III». Рад как актер театра, решившегося на этот спектакль, рад как его участник, наконец, просто как человек, любящий свой город и свой театр.

К сожалению, я не могу сказать ничего определенного по поводу предстоящей моей работы. Очень возможно, что на нашей сцене появится спектакль «Царь Федор Иоанович», и я буду участвовать в нем. Но это — пока в будущем не таком уж близком. Единственное, что я могу твердо сказать уже сегодня, — заканчивает с улыбкой Николай Николаевич, — так это то, что Новый год наступил. От всей души поздравляю вас с ним, друзья!

Поблагодарив Николая Николаевича, мы попросили сказать несколько слов нашим читателям Н. И. Засухину, одну из ведущих актрис театра.

— Вспоминаю год минувший, — сказала Нина Ильинична, — думаешь, конечно, прежде всего, о Москве, московских гастролях. Я не знаю сейчас, что ждет меня в Новом году, какие роли я сыграю, но мне очень хочется верить, что год 1963 будет еще интереснее, еще счастливее — и для меня лично, и для всего нашего театра.