

29 СФ № 1955

Москва

Газета № . . . . .

Типс

.000.

УКАЗ  
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО  
СОВЕТА РСФСР

**О присвоении почетного звания  
Заслуженного артиста РСФСР  
артистам Тюменского областного  
драматического театра**

За заслуги в области советского театрального искусства присвоить почетное звание

**ЗАСЛУЖЕННОГО АРТИСТА РСФСР**

1. Замятину Георгию Андреевичу — артисту театра.
2. Кривской Ксении Ивановне — артистке театра.

Председатель Президиума  
Верховного Совета РСФСР  
**М. ТАРАСОВ.**

Секретарь Президиума  
Верховного Совета РСФСР  
**И. ЗИМИН.**

Москва, 22 августа 1955 года.

\* \* \*



**Г. А. Замятин**

Свой творческий путь заслуженный артист РСФСР Г. А. Замятин начал в 1928 году в эстрадных и театральных коллективах Сибири. Ему довелось работать в театрах Новосибирска, Магнитогорска, Славгорода, Тобольска и других городов. Последние четыре года Георгий Андреевич — актер Тюменского областного драматического театра. Артист широкого творческого диапазона, Г. А. Замятин отличается умением глубоко проникать в содержание исполняемой роли, находить убедительную форму для ее воплощения. Творческими удачами по праву считаются созданные им образы: Макаров («Порт-Артур»), Яровой («Любовь Яровая»), Макар Дубрава (в одноименной пьесе), Сатин («На дне»), Яков Бардин («Враги»), Командир («Сильные духом»).

\* \* \*

Одна из старейших артисток русского периферийного театра, К. И. Кривская дебютировала в 1909 году на сцене Оренбургского театра. Имя актрисы знакомо зрителям Владимира, Калуги, Воронежа, Челябинска, Омска и других городов, где она в разное время работала, являя пример честного, самоотверженного отношения к своему труду. С 1944 года она непрерывно работает в Тюменском театре. За годы своей сценической деятельности Ксения Ивановна сыграла множество ролей в пьесах советских драматургов, русских и западных классиков. К числу ее наиболее существенных работ относятся роли Натальи Ковшик («Калиновая роща»), Мотыльковой («Слава»), Матери («Мать своих детей»), Кабанихи («Гроза»), Глафиры Фирсовны («Последняя жертва»).



**К. И. Кривская**