# Когда горит камин,

## «Вечерний клуб» награждает своих лауреатов

Лучшие авторы «ВК-92» — кто они? В письмах читателей чаще всего назывались пять имен. Это — **Юрий НАГИБИН** (в газете печатался его «Всполошный звон»), **Юрий БЕЗЕЛЯНСКИЙ** (автор рубрики «Сдувая пыль с календаря»), **Сергей БУРИН** («Неделя у телеэкрана»), **Галина ЗАМКОВЕЦ** (серия интервью с артистами театра и эстрады), **Михаил ЛЕОНТЬЕВ** (ведущий фотоклуба «Черное и белое»).

В канун Нового года редакция собрала своих лауреатов в подмосковных Ватутинках — на даче Юрия Марковича Нагибина. Горел камин, благоухала и сверкала елка. За столом с домашними пирогами (спасибо Алле Григорьевне — жене писателя) лучшие авторы «ВК» подняли тост за газету и своих читателей, а потом сфотографировались на память.

**Фото Александра КОЧЕТОВА.**

Веч. клуб. — 1993. — 5 янв. — С. 7

# Лауреаты «ВК» рассказывают о себе

**Галина ЗАМКОВЕЦ:**

Начинала актрисой. Потом поступила в ГИТИС на театроведческий и стала театральной журналисткой. Работала на телевидении в Воркуте, завлитом в Театре им. К. С. Станиславского, зам. главного редактора в «Театральной жизни». Последние годы — завлит Театра эстрады. Меня, наверное, можно упрекнуть в некоторой доле комплиментарности, когда я беру интервью у известных наших артистов. Но, зная, какого немилосердного труда требует их профессия, говорю им хорошие слова совершенно искренне.

**Юрий БЕЗЕЛЯНСКИЙ:**

Москвич в третьем поколении. Родился на Арбате. Жил в Замоскворечье. Учился в школе № 554 — школу можно назвать знаменитой: ее окончили Андрей Тарковский, Андрей Вознесенский, Александр Мень. Далее Плехановский институт (но это было до Хасбулатова). Немного блуждания на экономическом поприще и совращение второй древнейшей профессией. Работал в журнале, на радио, в газете. Перепробовав все жанры, стал календарщиком: собирателем, составителем и комментатором исторических дат и событий. Бодлер говорил: «Чтоб не быть рабами и мучениками Времени, опьяняйтесь, опьяняйтесь без конца! Вином, поэзией или добродетелью, — чем хотите». Я опьяняюсь историей...

**Сергей БУРИН:**

Наверное, те, кто читает мои колонки «Неделя у телеэкрана», невольно задаются вопросом: «Неужто он все смотрит?». Отвечаю: «Почти все». Я историк, а историк, вглядываясь в сегодняшний экран телевидения, набирается фактов, которые потом, возможно, пригодятся в работе. Что сказать о себе еще? Окончил исторический факультет МГУ. Правда, на 5-м курсе исключался за политическую неблагонадежность. Так что факультет заканчивал (уже заочно) после службы в армии. Потом защитил кандидатскую. Работаю в Институте истории Академии наук. Одна из моих тем — шестидесятники. Прошлого века и нынешнего.

**Михаил ЛЕОНТЬЕВ:**

Обычная московская биография: школа, дворовый футбол, завод. После армии — факультет журналистики МГУ и распределение в редакцию журнала «Советское фото», где я работаю и по сей день.

Фотографировать начал еще со школьной парты (за что нередко удалялся с уроков). «ВК» дал мне возможность рассказать: кто же такие фотографы и что же такое фотография. И это оказалось жутко интересно. Надеюсь, и читателям тоже.

**Юрий НАГИБИН:**

Тоже коренной москвич. По рождению и самоощущению. А образование? Незаконченное высшее — война, контузия... Все, что я хотел бы сказать людям, я говорю своими книгами, телепередачами, статьями. В них — моя жизнь, моя надежда на лучшее...