

ЕГО НАЗЫВАЮТ ПЕРВЫМ

Культура. — 1993. — 11 дек. — С. 3.



Или самым первым. Или одним из первых, кто посмел сразиться с Системой. Ведь и в самом деле — такой был смелый и альтруистический проент — повернуть северные реки. И чтобы они не только гигантскую Россию питали — а их так много, и они такие полноводные, но еще — и маленькую, беззащитную Среднюю Азию. Многим так просто казалось, что это вершина дружбы народов и интернациональной помощи.

И вдруг...

Эти длинные и, казалось бы, совершенно технически-протокольные статьи Сергея Залыгина против мелиораторов читались тогдашней публикой как один бесконечный, захватывающий сериал. Публика была, правда, немножко другая — все еще жадно хватала толстые журналы, записывались на них в очередь, передавали из квартир в квартиру. Все еще и впрямь верили, что «процесс пошел».

А процесс пошел такими вот людьми, как Сергей Залыгин. И если на днях в Колонном зале под всеми люстрами и розами на восьмидесятилетнем юбилее писателя собрались семь пар чистых и семь пар нечистых, левые и правые, демократы и русофилы, западники и патриоты, верующие и неверующие — то значит, есть у нас все-таки хотя бы одна фигура.

Способная хоть кого-нибудь объединить.

Фото А. Тягун-Рядно.