

60-летие В. ЗАЛЕССКОГО

Исполнилось шестьдесят лет старейшему советскому театральному критику В. Ф. Залесскому. Сорок лет назад в одесском журнале «Театр» была опубликована статья под названием «Задачи театральной критики», с которой началась литературная деятельность В. Залесского. С той поры им написаны сотни статей по актуальным проблемам советского театра. Во многих из этих статей, публиковавшихся в «Правде», «Известиях», «Литературной газете», «Комсомольской правде», журналах «Новый мир», «Театр и драматургия», «Театр», «Искусство кино» и др., В. Залесский с живым публицистическим темпераментом поднимал острые насущные вопросы развития нашего искусства.

Не так давно в издательстве «Искусство» вышла новая книга В. Залесского «Искусство актера», в которой собраны портреты крупнейших мастеров советского театра. Эта книга является своего рода отчетом критика, которому удалось передать все волнующее своеобразие актерских индивидуальностей А. Тарасовой, С. Гиацintовой, М. Бабановой, Б. Добронравова, И. Толчанова, Б. Бабочкина.

Президиум правления Московского отделения Союза писателей РСФСР обратился к юбилюру с приветствием.