

Вырезка из газеты

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

от

1 МАР 40

Газета №

«Вечера рассказов»346 **Закушняка**

В апреле текущего года исполняется десять лет со дня смерти замечательного мастера художественного слова Александра Яковлевича Закушняка.

К юбилейной годовщине издательство «Искусство» готовит большую интересную книгу — «Вечера рассказов» Закушняка. В книге будут опубликованы записи — воспоминания А. Я. Закушняка, в которых он излагает этапы и основы своего творчества, тексты его чтений с режиссерскими комментариями Е. Д. Гардт и большая вводная статья Н. Ю. Верховского.

Тексты «Вечеров рассказов» печатаются по автографам А. Я. Закушняка. Это литературные композиции, фундаментальный труд автора, переработавшего для устного рассказа художественную прозу русских и французских классиков. Тексты открываются композицией «Тарас Бульба», сделанной по двум известным редакциям Гоголя (1835 и 1842 гг.). Отрывок «Униженные и оскорбленные» исполнялся Закушняком в соединении с поэмой Блока «Двенадцать». Интересна литературная редакция «Восстания ангелов» Анатоля Франса, исполнение которой носило название «Вечер-доклад». В книгу входят также фрагменты из «Воскресения» — «Катюша Маслова», переработанные для разговорного жанра тексты «Пышка», «Порт» и вечера-шутки — «Драма», «Банковый билет» и «Режьте билеты».