

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6. Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
КУБАНЬ

г. Краснодар

27 МАР 1980

Наш календарь

# ЮБИЛЕЙ ПИСАТЕЛЯ

Известному советскому писателю, лауреату Государственной премии СССР, секретарю правления Союза писателей РСФСР Виталию Александровичу Закруткину исполнилось 75 лет. Он родился в Феодосии, жил во многих районах страны. Но творческая судьба его навсегда оказалась связанной с Доном и Кубанью.

В детстве он жил в Тамани у деда, который вдохнул в душу будущего писателя неизбывную любовь к природе, ко всему живому, страсть к рыболовству. Тамань запомнилась В. Закруткину и учением в Таманском казачьем училище.

Начиная с 1933 года, Виталий Закруткин печатается в журналах, газетах, ученых записках. Он выступает с рецензиями, статьями, очерками, защищает диссертацию о творчестве А. Пушкина, пишет рассказы, повести, роман «У моря Азовского». Но по-настоящему всенародное признание к нему пришло после появле-

ния в 1947 году его книги «Кавказские записки». Книга полюбилась читателю правдивым и ярким рассказом о событиях, была переведена и издана во многих странах.

В основу ее легли воспоминания о битве за Кавказ, непосредственным участником и свидетелем которой, начиная с жаркого августа 1942 года и по февраль 1943 года, писатель был. За это время В. Закруткин побывал под Новоросийском, у воинов прославленной Иркутской дивизии, преградившей дорогу фашистам в Туапсе. Он летал на самолете вдоль Черноморского побережья, пробирался горными тропами, ходил вместе с конниками в атаку под Моздоком. Повседневные записки, которые вел писатель на фронте, затем развернулись в яркие картины битвы с врагом на юге нашей Родины.

После войны В. Закруткин бывает у колхозников и рыбаков и создает роман «Плавучая станица» — страстную книгу в защиту природы,

бережного сохранения ее богатств, в том числе рыбных. Удостоенная Государственной премии, она была воспринята читателями как волнующее и очень своевременное произведение, помогавшее решать многие назревшие вопросы экономики.

О чем бы ни писал В. Закруткин, неизменно его любимыми героями оставались труженики. О них — превосходный рассказ «Подсолнух» (1958). волнующая повесть «Матерь Человеческая» (1969), за которую он был удостоен Государственной премии РСФСР имени Горького, сборник очерков «Мать сыра земля» (1970).

Значительным явлением советской литературы стал написанный им в шолоховских традициях роман-эпопея «Сотворение мира», над которым писатель работал почти четверть века. Начав свой рассказ с голодного 1921 года, когда обнищавшая семья Ставровых обосновалась в южном селе Огнищанке, автор затем ведет своих героев

через многие годы сотворения нового мира. События разворачиваются в России и за ее пределами — во Франции, Испании, Германии. В поле зрения автора — важнейшие события мировой истории вплоть до Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Эпическое повествование «Сотворение мира» В. Закруткина по праву заняло почетное место в ряду значительных произведений о нашем народе и его героическом пути.

Уже многие годы Виталий Закруткин живет в станице Кочетовской, на Дону, рядом со своим героем. Им он посвятил многие свои книги. Являясь депутатом областного Совета, он выполняет указы своих избирателей, заботится о благоустройстве и дальнейшем расцвете родной станицы. Не раз за это время он бывал и на Кубани, писал о ее людях.

Свое 75-летие Виталий Александрович встретил в расцвете творческих сил. Он по-прежнему в работе: на столе лежит рукопись давно задуманной новой книги о современниках.

В. НИКОЛАЕВ.