

ПОБЕДА МАРИИ ОДИНЦОВОЙ

О ЧЕМ БУДУЩИЙ ФИЛЬМ? Прежде всего о жизни и деятельности инженера, секретаря районного комитета партии из небольшого сибирского городка Марии Одинцовой. Так зовут героиню картины. О человеческих судьбах, с которыми неразрывно связана ее жизнь.

...Фильм «Власть» (рабочее название «Сибирячка») по сценарию Александра Салынского начинает снимать на «Мосфильме» режиссер Алексей Салтыков. В основе сценария — новая, но уже завоевавшая популярность пьеса А. Салынского «Мария». Однако драматургическая основа будущего фильма обогащена автором совершенно новыми эпизодами. Герои ленты даны на более широком жизненном фоне. Картина задумана как самостоятельное кинематографическое повествование о наших днях и людях, идущих по главной ее магистрали.

В центре киноповествования — конфликт Одинцовой с начальни-

ком строительства ГЭС Добротиным, который, не считаясь ни с чьими рекомендациями, единолично принимает решение проложить важную для стройки магистраль через мраморные скалы. А это погубит природный феномен. Ведь после завершения строительства, когда в достатке будет электроэнергия, излучинцы смогут заняться обработкой мрамора, делать из него множество прекрасных вещей на радость людям. И в самый решительный момент Мария и председатель райисполкома Матюшев используют власть, доверенную им людьми, чтобы остановить взрывные работы, начатые Добротиным.

Роль Марии Одинцовой поручена молодой актрисе Киевского русского драматического театра имени Леси Украинки Валерии Заклучной. Для нее это первая встреча с кинематографом. Несколько лет назад Валерия закончила Школу-студию при Московском Художественном театре.



В Киеве она с успехом выступила в роли Марии в одноименной пьесе А. Салынского. Драматург, познакомившись с этой работой молодой актрисы, поддержал режиссера в его решении пригласить ее для исполнения главной роли фильма.

В стенах Школы-студии МХАТа педагогом Валерии Заклучной была известная актриса Софья Пилявская. Скоро Валерия вновь встретится со своей учительницей. На этот раз на съемочной площадке. Софья Пилявская в фильме исполняет роль матери Марии Одинцовой — Лидии Самойловой, излучинской учительницы.

— Пьеса, а теперь сценарий фильма, — говорит А. Салынский, — написаны мной на материалах, собранных во время поездок по Сибири и Дальнему Вос-

току. Будущий фильм мы назвали «Власть». Это не только категория общественная — власть, которой наделили народ, партия таких людей, как Одинцова. Это и власть человека над природой, опять-таки используемая для приумножения ее красот и богатства. Доволен, что писательская судьба свела меня с таким интересным режиссером, как А. Салтыков, — говорит А. Салынский. — Он художник с острым и самобытным видением мира. Я сразу же нашел в нем единомышленника и товарища.

...Творческая группа фильма готовится к выезду в экспедицию в Сибирь. Несколько важных для картины эпизодов будет снято на берегах Енисея в Дивногорске, в районе строительства Саяно-Шушенской ГЭС, а также в заполярном Норильске. А пейзажи Излучинска решено снять в Подмоскowie, в Серпухове... Цветной широкоформатный фильм «Власть», обещающий встречу со многими интересными героями, начинает свой путь к экрану.

М. ТАТАРИНОВ.

● Валерия Заклучная — исполнительница роли Марии Одинцовой в фильме «Власть».

Фото Е. Королевой.

1971, 6 июля