

ДО РАДОСТНЫХ ВСТРЕЧ

1 июля в Донецке начинается гастроль коллектива Киевского государственного академического русского драматического театра имени Леси Украинки. Донецкие зрители неоднократно имели возможность познакомиться с отдельными работами этого театра. И вот новая встреча. На сей раз киевляне после двенадцатилетнего перерыва почти в полном составе приезжают на донецкую землю. Репертуар составлен в основном из пьес советских драматургов, из спектаклей последних лет. В «Хозяйке» и «Долгожданном», в «Испытании» и «Отлетим с ветрами» театр стремится проследить пути становления личности, разобраться в исканиях, поступках и чаяниях молодого поколения и найти точный эквивалент меры ответственности каждого за содеянное сегодня, ведь нынешний день — это частица будущего.

Молодые артисты театра с удовольствием покажут «Похождения Храброго портняжки» по мотивам сказки братьев Гримм. Этот веселый спектакль, в котором много музыки, песен и улыбок, бесспорно, привлечет внимание самых маленьких зрителей.

Молодежь театра занята почти во всех привезенных спектаклях, и вместе с артистами среднего и старшего



поколений достойно представляет коллектив киевлян. В составе театра известные артисты — народная артистка СССР Ада Роговцева, заслуженные артисты УССР В. Заклучная, Л. Кадошничкова, А. Бакинтаев, П. Бунина, А. Парра и другие.

Спектакли продлятся до 26 июля на сцене театра имени Артема и во дворцах культуры.

Сегодня мы предоставляем слово Валерии Заклучной,

заслуженной артистке УССР, лауреату Государственной премии имени Т. Шевченко:

— Мои героини на сцене и на экране самые разные — по возрасту, профессии, характеру, и поэтому, осмысливая каждый образ, я невольно вспоминаю людей, с которыми столкнула меня в жизни судьба. По ним, этим людям, я сверяю поступки, внутренний мир и самые, казалось бы, скрытые тайны души человеческой. Снимаясь в

разных уголках нашей страны, мне часто приходится наблюдать за теми удивительными свершениями, которые создаются трудом и разумом нашей молодежи. И для меня каждая роль — тоже путь к свершению, ведь постижение, раскрытие и создание по-настоящему сильного характера в искусстве является примером для многих.

В одном из последних фильмов — «Судьба» — моя ге-

роиня не может даже ценой жизни предать самое сокровенное и поэтому, зная, что идет на верную смерть, не оставляет больных, за которых она в ответе. Ответственность за происходящее вокруг в самых, казалось бы, критических ситуациях определяет ее причастность к миру и земле, к прошлому и будущему в общечеловеческом масштабе. И такие люди всегда остаются интересными для будущих поколений. Для меня эта роль очень дорога, и я рада, что за нее была удостоена высшей награды — Золотой медали имени А. Довженко.

Сейчас снимаюсь на «Мосфильме», а вообще много приглашений из разных киностудий. В дороге приходится бывать часто. И вот сейчас я на донецкой земле. В гастрольном репертуаре у меня несколько ролей: Нина Родионова в «Долгожданном» А. Салынского. Алла в «Испытании» Г. Бокарева, Наталья Гончарова в «Последних днях» М. Булгакова.

Я и мои коллеги с нетерпением ожидаем вас на наших спектаклях и надеемся, что эти встречи помогут вам еще лучше познакомиться с интересными артистами.

До радостных встреч!

На снимке: группа молодых актеров театра.

Фото Б. Добромислова.