

Рады новой встрече!

С ЧУВСТВОМ большой искренней радости мы встречали недавно в столице Грузии дорогих желанных гостей — участников Дней Москвы в Тбилиси. Эти дни — один из многих праздников дружбы, которая связала тбилисцев с москвичами.

История дружбы тбилисцев и москвичей начинается в седой дали веков. О ней можно писать и рассказывать очень много, очень подробно. Сегодня она выражается в самых разных областях знаний, творчества, производства. Мне вспоминаются памятные дни Декады грузинского искусства и литературы, проходившие в марте 1958 года в Москве. Это был грандиозный праздник, запомнившийся всем его участникам радушием, гостеприимством, чутким и по-дружески взыскательным вниманием москвичей к нашему искусству. И если тогда я встретился с москвичами как артист театра имени Руставели, то в другой раз встреча наша проходила в несколько иной обстановке. Это было на IV Международном московском кинофестивале, на котором демонстрировался фильм «Отец солдата». Сидя в кинозале, рядом со зрителями, я имел возможность не только вновь видеть и судить свою работу, но и наблюдать реакцию зрителей. Такой контакт артиста и зрителя, конечно, весьма отличен от того, к которому привыкаешь в театре.

Чувства и эмоции москвичей, смотревших наш фильм, были для меня лучшей оценкой исполнения роли Георгия Махарашвили. С тех пор старый крестьянин-кахетинец, шагающий в поисках своего сына по грозным дорогам войны, стал известен почти во всем мире. Но всю глубину и значение этого образа я почувствовал и пережил в Москве. Первый раз — в кинозале, второй — когда получал высокую награду, которой была удостоена эта работа, — Ленинскую премию.

Фильм «Отец солдата» мне особенно дорог. Прошло уже несколько лет с момента его выхода на экраны. Но и по сей день почта приносит письма, отзывы зрителей. Особенно волнуют слова тех людей, в чьих душах война оставила непоправимый горький след. Вот почему я с удо-

вольствием принял предложение режиссера «Мосфильма» В. Озерова сниматься в фильме «Освобождение Европы».

Эта работа привлекает меня не только возможностью в меру своих творческих способностей сказать людям, что никогда нельзя забывать о войне, о тех несчастьях, которые несет она в каждый дом. Мне будет очень приятно встретиться на съемочной площадке с моими московскими друзьями. Я уверен, что эта встреча нас взаимно обогатит, как каждая встреча добрых друзей.

Вот и нынешний приезд тбилисцев в Москву — еще одна золотая страница в бессмертной книге дружбы.

Серго ЗАКАРИАДZE,
народный артист СССР,
лауреат Ленинской премии.

Московский вестник, 1967, июль