

Талантливый дирижер

И 50-летию народного артиста РСФСР И. Зака

...Ленинград. Март 1928 года. На сцене Нового музыкального театра впервые шла комическая опера О. Николая «Виндзорские проказницы». За дирижерским пультом стоял девятнадцатилетний студент консерватории Исидор Зак. Нелегко было юному дирижеру осуществить постановку оперы, еще не имеющей исполнительских традиций в нашей стране. Но именно в этом была своя радость.

Стремление к неустанным поискам в искусстве стало характерной чертой для всей дальнейшей жизни и деятельности И. А. Зака.

В 1930 году в Хабаровске шла труднейшая для музыкально-сценического воплощения народная драма М. П. Мусоргского «Борис Годунов». И у дирижерского пульта стоял И. А. Зак.

Во многих театрах нашей Родины протекала деятельность этого неутомимого музыканта. В Харькове И. Зак поставил оперу К. Данькевича «Богдан Хмельницкий», в Куйбышеве — долго не шедшую на советской сцене комическую оперу Ж. Оффенбаха «Сказки Гофмана».

Когда молодой ленинградский композитор И. Держинский написал оперу «Тихий Дон», то одним из первых дирижеров, взявшихся за ее постановку, был Исидор Аркадьевич Зак. Постановка была осуществлена в Горьковском театре оперы и балета в 1935 году. Здесь И. Зак деятельно помогал композитору А. Касьянову в создании новой советской оперы «Степан Разин».

12 мая 1945 года спектаклем «Иван Сусанин» было ознаменовано открытие одного из крупнейших в советской стране оперных театров — Новосибирского театра оперы и балета. Премьера замечательного творения М. Глинки шла под управлением И. Зака. Работая в Новосибирске, он не прекращал поисков в области советского оперного жанра. Через два года на сцене Новосибирского театра появляется новая опера советского композитора М. Ковалы «Севастопольцы». Вслед за «Севастопольцами» талантливый дирижер осуществляет первую постановку балета И. Морозова «Доктор Айболит», обещавшего в дальнейшем многие театры Советского Союза. За участие в создании спектакля «Доктор Айболит» в 1948 г. И. Заку была присуждена Сталинская премия.

Долгое время он работает на Украине, затем в Казахстане. Советский слушатель хорошо знаком с комиче-

ской оперой классика чешской музыки Б. Сметаны «Проданная невеста», но реже

приходилось видеть на советской сцене чрезвычайно интересную оперу Сметаны «Далибор», повествующую о героической борьбе чешского народа за свободу и независимость. Постановка этой оперы во Львовском театре оперы и балета в 1950 году

под руководством И. Зака вызвала живейший интерес. Спектакль был высоко оценен советской и чехословацкой прессой.

С 1952 года И. Зак работал в Алма-Ате.

В 1956 году в Челябинске открывается оперный театр. Руководство музыкальной деятельностью нового театра Министерство культуры СССР поручило И. А. Заку.

Первым же своим спектаклем молодой Челябинский театр заявил о себе, как ола-



ренный художественный коллектив. Бесспорная заслуга в этом принадлежит главному дирижеру театра. И. Зак и здесь остался верен стремлению создавать новый советский репертуар. На сцене Челябинского театра оперы и балета имени М. И. Глинки появился наш современник, комсомолец, строитель нового социалистического города. Созданная при непосредственном участии театра опера Г. Шантыря «Город юности» была отмечена на Всесоюзном фестивале дипломом второй степени. В настоящее время театр работает над оперой советского композитора А. Спадавеккиа «Обод», написанной по мотивам одноименного романа Э. Войнич.

И. Зак — неустанный пропагандист симфонической музыки. Симфонические концерты под его управлением проходят в Челябинской филармонии при переполненном зале.

Много сил Исидор Аркадьевич отдает делу воспитания оперных кадров. Не один десяток певцов, оркестрантов, дирижеров с благодарностью вспоминают совместную с ним работу.

И. Зак — музыкант высокой культуры, большой эрудиции. Его характерной чертой является высокая музыкальная требовательность, принципиальность.

В день 50-летия Исидору Аркадьевичу пришло много поздравительных телеграмм с пожеланием вечной молодости, радостного творческого труда на благо народа.

Г. РОСТОВЦЕВ,
преподаватель Челябинского музыкального училища.