

ПОД БОКОМ

Его узнавали в славном кинематографическом городе Канне, где на знаменитых фестивалях с успехом шли фильмы с его участием - наш «Такси-блюз», а на следующий год французский «Крапачук». Знают его и в Голливуде. Фильм «Мусульманин» в этом году выдвигался на «Оскара». В родном же его городе - Волгограде - Петра Зайченко не узнают. Получаю недавно письмо от Зайченко... Оторопь берет! Судите сами, любезные наши читатели! (Цитирую выборочно).

Петр КУЗЬМЕНКО,
ведущий редактор «ЭГ»

С МЯСОМ ЗА ПАЗУХОЙ

«Я родился 1 апреля 1943 года. Родился случайно: отец приходил в отпуск по ранению. Вырос на госплемзаводе «Красный Октябрь». Завод торговал спермой племенного скота. В кино дебютировал у Абдрашитова в «Параде планет».

1 апреля - необычный день. Не случайно в этот день родился Гоголь. А моя жена говорит: «И не случайно в этот день умер Макаренко». Это она намекает на неисправимость мою, а не на Гоголя.

Сейчас вот в больнице лежу. Заглядывает профессор: «Кто из вас Зайченко? Надо студентам рассказать историю заболевания!» Все понял. Обступили студенты с блокнотами, и я рассказываю: «Ну у нас на мясокомбинате в советское время перебоев с убоем скота не было... Ну берешь вырезку парную, и... мужики за пазуху, а девочкам можно в трусики. И не вредно. А тут перебои начались. И с зарплатой перебои. Я мороженого мяса за пазуху наложил, а у автобусов тоже... перебои... Ну вот домой пока добрался - восстановление легких...» Записали. Изучают.

С меня спроса нет - я 1 апреля родился!
Твой П.ЗАЙЧЕНКО»



Петр ЗАЙЧЕНКО (слева) на съемках

Антенна - 1996. - 1-4 апр (№12). - с. 9.