

И все-таки пройдут окаянные дни

Правда - 1994 - 30 ноября - с. 1

Когда мне предложили встречу со зрителем на страницах газеты, я вначале удивилась, потом подумала: а почему бы и нет? Если кино, радио, телевидение давно уже забыли о моем существовании, то эта возможность показалась мне интересной. Тем более что зритель еще помнит и любит моих героинь и постоянно интересуется моей личной судьбой, о чем свидетельствуют творческие встречи с ним, письма со всех концов страны. А то и просто на улице подходят, расспрашивают, почему я исчезла с экрана, почему не снимаюсь. Конечно, больно и обидно осознавать, что ты никуда не исчезла, что ты еще полна сил и планов, а твоя творческая жизнь по чьему-то негласному решению окончена и ты становишься не востребовавшейся...

Да разве обо мне одной речь? Весь наш некогда могучий кинематограф лежит в руинах! Тысячи высочайших специалистов оказались выброшены на улицу и ходят в безработных! А сколько ныне талантливых актеров, режиссеров, сценаристов остались не у дел! Такое может только в страшном сне присниться! Где те горе-реформаторы, приложившие руку к этому чудовищному развалу? В каких коммерческих структурах они ныне жируют? Проклятье ляжет на них за содеянное! Это они, словоблуды, разрушив отечественный кинематограф, бросили славу его под ноги американскому киномонстру, разрывающему умы и души нашего народа, приучая его к безвку-

сице, насилию, порнографии! И все те, кто не соответствует своим имиджем этому потоку лжи и грязи, кто не желает принимать участие в разврате собственного народа, оказались за бортом сегодняшнего «искусства»! В их число попала и я, не умеющая предавать свои идеалы, идеалы своего зрителя!

Вас, наверно, интересует, как я живу? Живу, как живет девяносто процентов людей нашей страны. Получаю в Театре киноактера пятьсот рублей. Я не оговорила: именно пятьсот рублей! Муж, кинорежиссер, сценарист, — тоже безработный. Подрабатывает, где придется. Вот так и держимся...

Не вписались мы в число «новых русских»! И все-таки я не хочу, чтобы мои зрители восприняли это как жалобу на свою судьбу. Нет, это не жалоба, я не кляню жизнь за выпавшие на мою долю испытания и воспринимаю ее такой, какая она есть, и даже горжусь, что неостребована сегодня теми, кого презираю всей своей сутью и душой! Я, как и мои зрители — а мы один дух, одна плоть великой России, — верю в ее возрождение, верю, что придет час, когда на экраны вновь вернутся герои, проповедующие любовь к ближнему, к Родине, ко всему тому святому, что оставили нам наши предки и что пересмотрю не подлежит! Я верю в это всей душой, всем сердцем, иначе у наших детей не будет ни Родины, ни будущего!

Посмотрите на сегодняшнюю молодежь, жующую жвачку,

брошенную им в виде новой мировой культуры. Они зомбированы на обогащение любым путем, они циничны, безжалостны, одурманены боевиками и рекламой, призывающей обогащаться не трудом, а перепродажей. Им сулят мифические дивиденды и фантастические про-

смсл возмутиться тем, что его Родину продают направо и налево, не возьмут автомат и не начнут расстреливать свой народ. Ответ на этот вопрос дал черный октябрь 1993 года! Мы это видели и пережили. Дай Бог, чтобы это не повторилось вновь!

С любовью к вам — Людмила ЗАЙЦЕВА



Людмилу Зайцеву можно было бы и не представлять читателям. Они прекрасно знают великолепную актрису советского театра и кино. Но сегодня особый случай: народная артистка России дебютирует в новой роли — обозревателя «Правды». Теперь вы будете часто встречаться с ней на страницах нашей газеты.

центы, воспитывая из них трутней и бездельников! А ведь это те, кто завтра унаследует Россию!

Можно ли судьбу Отечества доверить тем, кто торгует боевыми орденами своих отцов и дедов, его защищавших, не щадя жизни? Можно ли быть уверенным, что те, кто, взяв в руки резиновые дубинки и отгородившись от народа щитами, бьет его в кровь за то, что он

Но я, сама мать, хочу спросить у тех матерей, чьи сыновья среди бела дня расстреливали из автоматов и танков безоружных защитников Дома Советов: какие песни они им пели, сидя у колыбели, какие книжки им читали? Что они чувствуют, когда их «доблестные» сыночки обнимают их своими окровавленными руками? Принимаю, вопрос мой страшен, но еще ужаснее происшедшее!

Как мы смогли дожить до такого позора и спокойно зирали на торжество беззакония? Может быть, поэтому мы и сегодня безмолвно наблюдаем, как бомбят наших братьев сербов законодатели нового мирового порядка?

Нас «сдают» в угоду Западу, нас подгоняют под мировой порядок, попирая наше некогда неоспоримое достоинство, признаваемое всем миром!

Армия, которая была плоть от плоти народа, спасшая человечество от фашизма, оплевана, унижена и почти разогнана. Часть ее покрыла себя позором братоубийства!

Колхозы, выстрадавшие крестьянством, кормившие всю страну, развалены и доведены до убожества!

Наука поставлена на грань либо умирания, либо предназначена за бесценок продаваться западным денежным мешкам.

Где бесплатная медицина и доступные всем лекарства? Где дома отдыха, санатории, летние лагеря для наших ребятишек?

Это и многое-многое другое не дает мне покоя, как и все, что у кого еще жива душа и есть совесть...

И как бы там ни было, нам придется найти ответы на все эти вопросы. Только найдя их, мы поймем, где мы находимся, что с нами происходит и кто виновен во всем этом.

А вина лежит и на нас. Мы виновны хотя бы потому, что своим покорством и безмолвием позволяем делать из себя

рабов, а из великой страны — колонию! Виновны также и лидеры оппозиции, которые, забыв о главном — спасении Отечества, погрязли в противоречиях и не могут договориться между собой, чтобы стать единой силой перед силами тьмы! Вина лежит и на той части интеллигенции, которая за место у кормушки, предает свой народ и подпевает власти имущим. Слава Богу, что такой «интеллигенции» у нас ничтожная кучка. Не зря одни и те же лица постоянно тиражируются на телеэкранах. Инакомыслящие туда просто не допускаются.

И все-таки я верю, что наша Родина возродится! Пройдут окаянные дни, и на ее святой земле взойдут те всходы, которые засеивали наши предки своим трудом и поливали своей горячей кровью! Россия выстрадала лучшее будущее для всех, а не для кучки избранных! Простите мне мой пафос в разговоре с вами, мои дорогие, но верьте, он идет из глубины моего сердца, болящего за каждого из вас.

Помните, какой наказ давал Засилий Макарович Шукшин одному из своих героев:

— Уверю, что все было не зря: наши песни, наши сказки, наши неимоверной тяжести победы, наши страдания — не отдавай всего этого за понюх табаку... Мы умели жить. Помни это.

Давайте и мы будем помнить этот наказ, и тогда самые изощренные демагоги не собьют нас с верного пути. Храни нас Бог!