

С ЕГОДНЯ для заслуженной артистки РСФСР Евдокии Петровны Зайцевой — необычный волнующий спектакль: исполняется 25 лет ее сценической деятельности.

Четверть века на сцене! Более ста сыгранных ролей, целая вереница женских характеров, судеб!

Характерные черты творческого почерка Евдокии Петровны — углубленный психологизм, стремление в каждой, даже небольшой роли раскрыть сложность и глубину человеческого характера своих героинь, четкость и выверенность внешнего рисунка роли.

Жизненный и творческий путь Евдокии Петровны — это типичный путь советской актрисы. Евдокия Петровна выросла на Урале в семье лесоруба. Первые «артистические» пробы проходили в школьной самодеятельности. А когда началась война, она пошла работать на металлургический завод, где изготовляли знаменитую уральскую броню для танков. Потом учеба на вокальном отделении Свердловской консерватории, работа в филармонии.

Проба сил в театре музыкальной комедии оказалась настолько убедительной, что актриса решила связать свою

ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА НА СЦЕНЕ

жизнь с этим нелегким «легким» жанром, требующим высоких граней вокального и танцевального мастерства, мастерства драматической актрисы.

На пятигорской сцене развернулось и сформировалось актерское дарование Е. Зайцевой, она стала ведущей актрисой краевого театра музыкальной комедии.

За высокие творческие достижения Евдокии Петровне Зайцевой было присвоено звание заслуженной артистки РСФСР, она избиралась депутатом Ставропольского краевого Совета. В коллективе ее уважают и как доброго наставника театральной молодежи, охотно передающего свой опыт и умение молодым актерам театра, и как требовательного к каждой своей роли мастера.

И сегодня, когда Евдокия Петровна будет отчитываться перед зрителем своей новой работой — ролью Ханумы в музыкальной комедии Г. Канчели «Проделки Ханумы», когда прозвенит за кулисами третий звонок и помощник режиссера, ведущий этот спектакль,



скажет: «Евдокия Петровна! Ваш выход!», мы, ее товарищи по искусству, ее друзья и почитатели, от всего сердца пожелаем ей счастья.

К. ФОТТИ,
зав. литературной частью
краевого театра
музыкальной комедии.

НА СНИМКЕ: Е. П. Зайцева в роли Ханумы.