

ОТДЫХАЮЩИЕ
ОБ ОТДЫХАЮЩИХ

ГЕРОЙ, ГЕНЕРАЛ, ДРАМАТУРГ

Кто из зрителей Пятигорска, Ессентуков, Кисловодска, видевших спектакль Ставропольского краевого драматического театра «Когда оживают мертвые» И. Рагады не запомнил волнующих событий, воскрешенных на сцене? В этом спектакле оживают незабываемые образы легендарного генерала Карбышева, выдающихся полководцев Тухачевского, Блюхера...

Этот спектакль идет с большим успехом во многих городах страны. Его готовит сейчас к 50-летию Советской Армии один из старейших театральных коллективов — Киевский ордена Ленина Академический украинский дра-

матический театр имени Ивана Франко.

Многочисленные зрители видели и другие спектакли, созданные по пьесам И. Рагады: «У голубого Дуная», «Сын генерала» («Люди в шинелях»), «Остановитесь!..». Но немногие знают, что драматургические произведения И. Рагады принадлежат перу Героя Советского Союза, заслуженного строителя, генерала Ивана Дмитриевича Зайцева. Псевдоним писателя — название реки, которая опоясывала одну из бывших глухих деревушек дореволюционной России в Саратовской области. Здесь в бедной крестьянской семье родился Зайцев.

Литературная деятельность —

вторая профессия И. Д. Зайцева. Еще до войны, в то время молодой автор написал первые пьесы: «Два брата» и «Огни социализма».

Темы пьес драматурга разнообразны, но, конечно, основное место в них занимают люди, с которыми автор прошел тяжелый боевой путь, делил невзгоды, опасности.

Над чем сейчас работает драматург?

Иван Дмитриевич охотно делится с нами своими творческими планами.

— Пишу пьесу о вдовах. Хочется поведать о женах моих погибших товарищей, рассказать об их различных судьбах, показать



виновников, которые сиротят семьи.

На столе у Зайцева мы видим книгу. Это сборник «Бессмертие», куда вошли многие его пьесы. Недавно книга вышла из печати в украинском издательстве «Искусство».

Я. ЮРЧЕНКО.

На снимке: И. Д. Зайцев (Рагада).