

ГОР Зайцев показал в Доме моды у папы свою самую свежую коллекцию. Теперь такие показы будут проходить два раза в год у Зайцева-старшего и Зайцева-младшего. Их концепции, стили и модели похожи крайне мало, что Вячеслав прокомментировал так: "Сын за отца не отвечает". С себя он всякую ответственность за творения сына тоже снял. Егор очень волновался и по бумажке, чтобы, нервничая, чего не напутать, прочитал имена всех друзей, кому хотел сказать спасибо. Некоторых в зале не оказалось,

отчего Егор расстроился и даже обиделся. Отсутствовавшие подтяну-

лись к самому главному моменту - массовому вручению цветов мо-Фото Геннадия Усоева дельеру. Кое-кто потом жалел,

что пропустил само шоу. Если манекенщики-мужчины все были в основном тепло одеты и плотно укутаны - коллекция-то осенняя, то в женских моделях Зайцев-младший явно экономил на ткани. Ее не всегда хватало, чтобы прикрыть бюст. Зайцев-старший пошел другим путем. На связанном с его именем показе белья в ЦМТ бюсты манекенщиц прятались в кружевах.

Аргументы и факты, -1997, - с. 16 Ива БАРМИНА