

# Дирижер великих творений



Эдуард ЛЕВИН

Девять дней назад его не стало. Смерть подкралась в мягких тапочках. Но ей не заслонить всего того, что сделал Альгис Жюрайтис за годы почти сорокалетней работы в Большом театре. А это огромное количество продирижированных им балетных произведений — вся мировая балетная классика плюс спектакли на музыку современных композиторов. В поистине уникальном творческом багаже маэстро 58 «наименований» спектаклей, в 27 из которых он являлся дирижером-постановщиком. Артистическая внешность, строгая осанка, изящный жест, орлиный взгляд... Таким запомнится Жюрайтис миллионам поклонников балетного и музыкального искусства. **Елена ЛИТОВЧЕНКО.**