

♥ Еще раз про любовь

— Леонид Аронович, вас уже можно считать экспертом в любви?

— Не знаю, есть ли такая должность — эксперт в вопросах любви. Мои книжки вовсе не теория, а личный опыт человека, который просто не боялся жить.

— Часто ли вы влюблялись?

— Признаюсь, грешен...

— Была ли у вас неудачная любовь?

— А что такое неудачная любовь? Та, что не получила благоприятного завершения? Любовь — это великая радость и благо. Настоящее несчастье, по-моему, это пустота в сердце. Когда я играю в теннис, то получаю удовольствие независимо от того выиграю или нет. Так же и в любви. Неважно, чем она закончится.

— Сейчас все чаще слышно о браках с большой разницей в возрасте. Как вы относитесь к таким супружеским парам?

— Я сам женат на женщине, которая моложе меня почти на тридцать лет. Любовь всегда исключение из правил, она не нуждается ни в каких ранжирах. Когда тебя переполняет огромное, ни с чем несравнимое чувство, разве думаешь о цифрах? Я знаю немало супружеских пар, которые счастливы несмотря на разницу в возрасте. Не вижу никакого повода для беспокойства. Так что мои поздравления Алле Пугачевой!

— В подобных ситуациях часто возникает вопрос: а что будет дальше?

— Этот вопрос людей трусливых, которые никогда не будут счастливы. Ну, а если разница идеальна: пять—десять лет? А что будет потом? Через месяц или через год? Этого никто не знает. Мир человеческих отношений настолько глубок, загадочен и богат, что все попытки его систематизировать, заранее обречены на неудачу. Вообще, если следовать велению расчёта, то не надо влюбляться в замужних, женатых, в жителей другого города и даже другого района. Если он живет, например, в Бибиреве, а она в Бирюлеве, то слишком далеко ее провозжать. А еще спокойней и разумней вообще никого не любить.

— В одну мою немолодую знакомую влюблен юноша, а сотрудницы говорят, что это патология.

— Оноре де Бальзак почти всегда писал о любви молодых мужчин к женщинам намного их старше. Я думаю, что в данной ситуации патологична точка зрения сотрудниц. Вообще все попытки установить в любви правила уличного движения — глупость, чаще — подлость, порой — преступление. Люди сами чувствуют, кого им любить. Никогда не надо вмешиваться в сферу человеческих взаимоотношений. Ведь что-то нам мгновенно подсказывает: «Это мой человек». Может быть, чувство возникнет не на всю жизнь, а только на одну ночь. Ведь даже в компании мы выбираем себе пару, пусть на короткий срок. Внутри нас какой-то самонастраивающийся механизм, биологический компьютер что ли. Раньше я считал, что это мозг сигнализирует: с ней тебе будет хорошо в постели. И действительно так и было. Но потом я подумал, что природа вряд ли заботилась лишь о наших постельных радостях. Наверное, здесь есть нечто более глубокое. И дети в таких случаях бывают талантливей и жизнеспособнее. Любовь — это величайшее вдохновение. Так что не надо мешать людям самим выбирать: с кем проводить время и с кем ложиться в постель.

— Одни считают, что любовь украшает жизнь, другие — кардинально меняет ее. Каково ваше мнение?

— Влюбленный человек спокойнее и добрее, ему хочется поделиться радостью со всеми вокруг. Возьмите самых озлобленных и агрессивных политиков — Сталина, Гитлера. Из-за своей невезучести в любви они несли горе миллионам людей. Не будь они лишены умения любить, не пролилось бы столько

Кто из мужчин может лучше рассказать о любви? Наверное, тот, который не только имеет жизненный опыт, но и пишет о ней. Леонид Жуховицкий — прозаик, драматург, публицист. «Докажите ценность любви», «О любви», «Девочка на две недели» — это только три книги из тридцати, которые он посвятил великому чувству.

имя. В моей пьесе «Последние женщины синьора Хуана» я, возможно, нашел это-мо объяснение: он обладал необыкновенным даром делать несчастливую женщину счастливой. И дело не в физиологии. Дон Жуан гениальный мужчина. Когда его спрашивают, как ему удалось соблазнить так много женщин, он отвечает просто: «Я их любил».

Леонид Жуховицкий. Еще одна страница о любви.

Дон Жуан безгрешен!

крови. Природа обделила их. Человек, не обладающий великой ценностью — любовью (даже если у него куча любовниц), ищет компенсации: он чаще всего рвется к власти. Он как бы подсознательно хочет отомстить человечеству за то, что настоящее счастье ему неведомо. Но никакая власть не компенсирует чувства. Я боюсь политиков, обделенных любовью.

— Ваш идеал женщины?

— Вы для меня все идеальны уже тем, что ни одна не похожа на другую. Я бы страшно себя обокрал, если бы имел некий эталон. Женщина, которую любишь сегодня, и есть идеал. Если через неделю или год тебе повезет влюбиться в другую, она новый твой идеал.

Вообще Бог дал нам удивительный шанс возрождаться. Любью разрыв — вещь необычайно болезненная, но потом мы рождаемся заново в новой любви.

— А можно ли одновременно любить, например, троих?

— Возможно все. В 27 лет Лев Толстой написал в своем дневнике, что красота жизни заключается в ее многообразии. И любовь прекрасна тем, что она многообразна. Человек — сложное создание, управлять им в личном — дело безнадежное.

— В каком возрасте сильнее любят — в 20, 50 или 70?

— Пока не знаю, как любить в 70 лет, но подозреваю, что любовь и в этом возрасте может быть необычайно сильной. В 17 лет обычно преобладает страсть, в 50 — нежность. Прав Пушкин — любви все возрасты покорны. Последняя любовь Гете, судя по его стихам, не была слабее, скажем, его десятой любви.

— А как вы относитесь к случайным связям?

— Любовь и секс — вещи разные. Секс без чувства малоинтересен. Хотя иногда в тяжелую минуту может вернуть человека к жизни. Когда мужчине предельно плохо, бывает, спасает ночь, может быть, даже с малоизвестной или вовсе незнакомой женщиной. Поэтому я никогда не осуждаю так называемые случайные связи. Они бывают разные, есть и такие, как в «Солнечном ударе» Бунина — ярчайшее чувство. Хотя эта любовь и горела всего лишь несколько часов.

— Как вы относитесь к Дон Жуану?

— Уже сколько веков человечество не забывает это

— Любить-то любил, но он их бросал.

— Мой герой объясняет это так: «Потом, когда они становились счастливыми, я терял к ним интерес, как лекарь к здоровым людям».

— Каковы признаки взаимной счастливой любви?

— Сильная любовь не нуждается в словах, а тем более в терминах. Ее трудно загнать в какие-то рамки. Самый первый признак — забота. О ком человек думает в первую очередь — о себе или о том, кто рядом? Забота — это не просто поставить тарелку борща, хотя тарелка борща — явление духовное. Совет женщинам: когда мужчин кормят, у них возникает гигантское чувство благодарности.

А самый верный признак любви, когда человек чувствует, что он не одинок, когда существует непобедимая армия двоих. Можно быть очень одиноким и в семье. Очень часто за сочувствием обращаются не к тем, кто рядом, а к тем, кто далеко — в другой семье, городе, стране.

— Многие считают, что неуверенность в себе мешает им в чувствах раскрыться по-настоящему?

— Неуверенность — одна из великолепных черт любви, одна из ее примет. Как раз люди неуверенные в себе имеют больше шансов на взаимность. Пожалуй, одна из самых больших радостей в любви — помочь другому человеку стать уверенным, избавиться от закомплексованности, обрести счастье.

— Жалеете ли вы о чем-нибудь?

— Всегда считал, что лучше сделать и жалеть, чем жалеть, что не сделал.

— Азартны ли вы? Ходите ли, например, в казино?

— В казино не хожу, потому что у меня нет фрэка, и я не умею завязывать галстук. Но есть главная причина: из всех земных игр я выбираю любовь. Здесь больше радости, азарта и куда больше призов. Поэтому мужчинам желаю не терять способности жить во имя любви и ради нее. Любовь, а не водка, как принято считать, помогала россиянам выжить во все времена...

С маститым писателем о любви беседовала молодая и обаятельная Марианна МАРКОВА

Фото Ю. КОЧЕТКОВА