Яков ЖУРКИН (фортепиано)

Премия «Молодой талант» Международного конкурса «IBLA Grand Prize» в Рагузе и I премия Международного конкурса «Premio Rovere d'Oro» в Сан-Бартоломео (Италия)

Конкурсы в Рагузе и Сан-Бартоломео — своеобразные «мульти-состязания», в которых участвуют инструменталисты и вокалисты различных возрастов. К традиционным специальностям (фортепиано, струнные, духовые) в Рагузе добавлены орган и клавесин, в Сан-Бартоломео — арфа и гитара. Отдельный раздел составляет ансамблевая музыка. Кроме того, IBLA Grand Prize включает конкурс композиторов.

Среди 250 участников конкурса-фестиваля в Рагузе подавляющее большинство (около 90%) — пианисты. Каждый исполнитель, помимо участия в конкурсной программе, должен был выступить с тремя сольными концертами. Всех участников, независимо от их специальности, оценивало единое жюри. Из 30 человек, вошедших в его состав, большинство представляли США. Возглавил жюри Президент Международного фонда IBLA пианист С. Молтизанти.

В состязании пианистов в Сан-Бартоломео приняли участие музыканты из Франции, Японии, Словении, Сербии, Армении, Италии, России, США. В жюри вошли представители США, Италии, Франции, Испании и России, председатель — Паоло Бордони (Италия).

Премии на двух этих конкурсах получил 9-летний Яков Журкин. Он победил в номинации «Молодой талант» в Рагузе и практически сразу получил I премию в младшей возрастной группе в Сан-Бартоломео.

<u>Я. Журкин</u> (род. 1991 в Москве) — **ученик ДМШ Академичес- кого музыкального училища при Московской консервато- рии**. Его победы стали очередным творческим успехом **педа- гога А. Джангваладзе**: в мае четыре воспитанника Джангваладзе заняли четыре первых места в разных возрастных категориях на Международном конкурсе в Пьетра-Лигуре (Италия).

Педагог задумал серию дисков под названием «Преподаватель и его ученики». Он же является и спонсором проекта. Уже выпущен CD Якова Журкина. Готовятся к выходу записи двух других учеников Джангваладзе: Александра Кудрявцева и Ксении Зиновьевой.

T» Que