КАК ВЫЖИВАТЬ, ЗНАЕТ КОМПОЗИТОР



Известный композитор Александр Журбин теперь с каждым готов поделиться опы-

том эмигранта.

Он избрал наиболее эффективный способ захвата массового сознания - написал книгу "Как это было в Америке". Это не теоретические изыски, а самые что ни на есть кровь, пот и слезы, через которые прошел каждый, кто в свое время уехал на ПМЖ в США. Может быть, в отличие от большинства переселенцев Журбин не скулил публично, поливая грязью "равнодушное американское общество" и соотечественников, а, стиснув зубы, искал свое место под нью-йоркским солнцем. Судя по всему, нашел, при этом умудряясь работать и здесь, и там. Впрочем, всякое пособие лучше читать, чем слышать о нем. Свой эмпирический путь выживания, перелитый на бумагу, композитор уже представил вчера московской публике в Доме кино.