

22 СЕН 1981

МОЛОДОЙ КОММУНАР

В Воронеже

МОЛОДЫЕ
В ИСКУССТВЕ

Т Я Г А

К МАСТЕРСТВУ

На Всесоюзном конкурсе молодых исполнителей советской песни в Днепропетровске Марина Журавлева заняла третье место. Она живет в Воронеже, долгое время выступала с ансамблем «Фантазия» Дворца культуры имени Коминтерна.

На вопрос, как она стала заниматься пением, Марина ответила:

— Почти случайно. Одна из моих подруг занималась во Дворце пионеров в эстрадном кружке, которым руководил Владимир Дмитриевич Сычев. И однажды, отправляясь на занятия, позвала меня с собой. Меня прослушали, сказали: «Приходи на репетицию». Это было в восьмом классе. Я стала петь. Вместе с ребятами выступала на вечерах, участвовала в городских конкурсах. В десятом классе пришла в «Фантазию». И вот — выступление в Днепропетровске.

На нем Марина исполнила «Свет вечного огня» Раймонда Паулса, «Октябрь» Давида Тухманова.

Она любит эстраду, потому что считает — легкая музыка тоже нужна, от нее становится веселее и настроение улучшается, ей нравятся яркие исполнительские индивидуальности — Александр Градский, Алла Пугачева и не правится однообразие и похожесть.

Большим своим упущением она считает недостаточное знание музыки классической и больше всего хотела бы много заниматься с хорошим педагогом по вокалу. Мечта ее имеет реальный шанс к осуществлению — в этом году Марина Журавлева стала студенткой Воронежского музыкального училища.

— Главное, чего я хотела бы добиться, — серьезно говорит Марина, — это чтобы в моем исполнении был не только внешний блеск, но и глубина.

С. НИКОЛАЕВА.