

НАШИ ГОСТИ

# Д. Н. Журавлев читает „Пиковую даму“

То, что мы испытали, нельзя назвать просто удовольствием — это было высокое наслаждение!

Замечательный мастер художественного слова, заслуженный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии Дмитрий Николаевич Журавлев, выступающий сейчас в Новосибирске, дал нам увидеть «Пиковую даму» такой, какой, вероятно, видел ее сам Пушкин.

Нужно начать с того, что Д. Н. Журавлев читает петербургскую повесть без единой купюры, всю целиком, от первого до последнего слова, включая эпиграфы перед каждой главой, причем звучат они изумительно, сразу вводя нас в курс событий данной главы.

Нельзя выделить из всего литературного вечера сцену, которая бы удалась артисту более других. И рассказ Томского о своей бабушке и тайне трех карт; и сцена графини и Германна; и сцена в церкви, где отпевают графиню; и

видение графини Германну; и дома у Чекалинского, поединок с Германном за карточным столом — все поражает тончайшей разработкой психологии, характеров, деталей. Каждый из героев повести настолько ярко, по-своему говорит, двигается, думает, что мы всех увидели.

Умная, тонкая, проникновенная работа режиссера (Е. Я. Эфрон) и актера оставили в наших благодарных сердцах неизгладимый след.

«Нам нужно чаще заглядывать в неисчерпаемую сокровищницу нашу — родную, великую русскую литературу», — говорит Дмитрий Николаевич.

Как он прав! И как блистательно сам он, всем своим творчеством доказал это, многие годы читая с эстрады Пушкина, Л. Толстого, Чехова, выдающиеся произведения зарубежной классики и современной советской литературы.

**А. ЛУРЬЕ.**  
Артист филармонии.

СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ  
г. Новосибирск

28 МАР 1959