

## На эстрадных площадках

### Мастер художественного слова

В Томске состоялись творческие вечера заслуженного артиста республики, лауреата Сталинской премии Дмитрия Николаевича Журавлева.

Журавлев — один из старейших советских чтецов, талантливый артист, один из лучших интерпретаторов поэзии Александра Блока. В репертуаре артиста — произведения Пушкина, рассказы Чехова, стихи советских поэтов.

Самое большое достоинство чтеца — его умение передать неповторимое своеобразие каждого произведения, умение донести до слушателей «голос» писателя-художника, раскрыть «душу» его творчества. Техника артиста настолько совершенна, что создается впечатление необыкновенной легкости чтения труднейшего текста.

Мастерски прочитаны были рассказы А. П. Чехова «На святках» и «Шуточка». Артист не просто рассказывает, он великолепно играет персонажей рассказов.

Богатейшие оттенки голоса, выразительные жесты, мимика — все это помогает актеру создать цепь ярких, законченных образов.

Не будет преувеличением сказать, что «гвоздь» программы — чтение поэмы Блока «Двенадцать». Артист в полную силу доносит страстный голос художника, зовущего на расправу с «безродным псом» — миром старой России. Особенностью интерпретации поэмы артистом является публицистический накал, пафос утверждения, что, на наш взгляд, придает произведению более современное звучание. Артист хорошо передает особенности сложной ритмики блоковской поэмы, великолепную музыку ее стиха.

Солнечно, жизнеутверждающе прозвучали главы из октябрьской поэмы В. Маяковского «Хорошо!».

На своих творческих вечерах Д. Н. Журавлев встретился с курсантами военного училища, со студентами университета. Артист выступил по телевидению, встретился с артистами областного драматического театра и участниками драматического коллектива Дома ученых.

Ю. ВИНОГРАДОВ.