

Программа центрального телевидения, 1964, 16 апр. №16.

Творческий вечер Д. Журавлева

Своеобразная разновидность театра, давно и по праву завоевавшая прочные симпатии зрителей, — это театр одного актера. Искусство художественного слова доносит до нас, зрителей, лучшие образцы советской и зарубежной литературы, русской и мировой классики.

Крупнейший мастер художественного слова — народный артист РСФСР Дмитрий Николаевич Журавлев. Более 30 лет его концерты радуют любителей литературы и театра.

Пушкин и Лермонтов, Блок и Маяковский, Твардовский и молодые советские поэты... Исполняя произведения каждого из них, артист умеет найти свои, неповторимые краски, свое выразительное решение. Философские глубины прозы Толстого, горькая улыбка Чехова, изящество Мопассана, своеобразие и блеск Мериме... Д. Журавлев умеет проникать в сущность произведений каждого из этих гигантов литературы, передавая характерные для них силу и прелесть.

О Журавлеве писали и еще,



несомненно, будут писать статьи, работы, монографии. О большом художнике можно и нужно говорить. А этой короткой заметкой мы хотели напомнить вам, что 20 апреля по Центральному телевидению передается творческий вечер Д. Журавлева.