

ГОРЬКАЯ ВЕСТЬ



БЫЛО СЛОВО...

Умер Дмитрий Николаевич Журавлев.

Умер целый театр — театр Журавлева.

Умер Артист, который многие десятилетия был громадной притягательной силой.

Для сотен и сотен людей самые замечательные произведения русской литературы звучали в его интонациях и незабываемо проникали в сознание его голосом.

Умер Учитель, и учениками его были знакомые и даже незнакомые ему люди — потому что он был Примером, Эталоном в нашей профессии.

Это особенно горько, ибо сейчас профессия чтеца, солиста-интерпретатора, человека одинокого литературного театра, профессия столь удивительно развившаяся, захватившая, увлекшая людей на всем громадном пространстве страны, сама эта профессия — при смерти.

Прощаясь с выдающимся человеком, мы вспоминаем живые штрихи его деяний, примеры, приметы его влияния на каждого из нас.

Тем, что я чтец что уже почти 30 лет параллельно с театром и кино я не оставляю чтецкой эстрады, езжу по десяткам, почти уже двум сотням городов, я обязан Дмитрию Журавлеву.

Кланяюсь его памяти.

Сергей ЮРСКИЙ.

Журавлев (1927) - с. 2
Журавлев и семья. - 1991.