

200 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

В. А. ЖУКОВСКОГО

С НАМИ СЕГОДНЯ И ВСЕГДА

Нет, никогда мы не устанем, вслед за великим прозорливцем Пушкиным, повторять: «Его стихов пленительная сладость пройдет веков завистливую даль...». Насколько прав оказался А. С. Пушкин, особенно очевидно стало в дни юбилея Василия Андреевича Жуковского. Как неподделен интерес к его многостороннему творчеству людей и разных возрастов, и различных, казалось бы, вкусов! Он объединил нас всех под сенью своей певучей сладкоголосой лиры. Ничуть не стало меньшим и международное признание роли великого русского поэта во всей мировой культуре. Тому свидетельство — внесение двухсотлетия со дня рождения В. А. Жуковского в календарь годовщин выдающихся личностей и исторических событий ЮНЕСКО.

Заключительным аккордом большого праздника нашей культуры на тульской земле, каким, бесспорно, был этот юбилей, оказалось торжественное собрание представителей общественности Тулы и области, состоявшееся 9 февраля в Колонном зале Дома офицеров.

В зале собрались рабочие и инженеры, учителя и студенты, писатели, художники и артисты, работники клубов и библиотек. Особенно велика делегация белевцев — земляков поэта. На торжество приехала труппа писателей, переводчиков, литературоведов и критиков из Москвы. В глубине сцены большой портрет человека с мягкими чертами лица, глубоким, пронизательным взглядом. И даты: 1783—1983. Это его вдохновенное творчество и спустя столетия не дает остынуть памяти народной.

Собрание открывает ответственный секретарь Тульской писательской организации поэт В. Г. Ходулин.

С докладом «Роль В. А. Жуковского в развитии русской культуры» выступает председатель областной юбилейной комиссии, заместитель председателя облисполкома Н. Г. Абрамкин. Имя Жуковского, сказал он, вошло в историю русской литературы как одно из самых славных, самых значительных. Празднование этого юбилея — еще одно свидетельство внимания нашей партии и государства к сохранению исторических духовных ценностей народа. Земляки поэта — туляки, белев-

цы немало сделали для того, чтобы эта дата стала по-настоящему праздничной. Но с проведением юбилея поэта не ограничивается работа по увековечению его памяти, ее нам продолжать и продолжать.

Чем же заслужило такое признание творчество В. А. Жуковского? По словам Белинского, Жуковский ввел в русскую поэзию романтизм, обогатил ее элементами национального колорита, великолепными переводами, которые познакомили русских читателей с сокровищами западноевропейской поэзии и литератур Востока. Его творчество было обращено к чувствам и переживаниям человека, он искал такой поэтический язык, такие образительные средства, которые доходили бы до каждого читателя.

Конечно, не все мы принимаем и в творчестве поэта, и в его взглядах на реальную действительность. Тем не менее мы ценим постоянную внутреннюю оппозиционность его по отношению к безобразиям самодержавия, крепостнического строя.

Мы отдаем дань гражданскому мужеству поэта, который в один из самых реакционных периодов русской истории свою близость к царскому двору использовал для того, чтобы уберечь Пушкина от постоянной травли со стороны правительства, смягчить, насколько это было возможно, отношение царя к сосланным декабристам. Он способствовал освобождению из солдатчины поэта Е. А. Баратынского, хлопотал за сосланного А. И. Герцена, многое сделал для освобождения от крепостной зависимости Т. Г. Шевченко.

Жуковский при дворе был

отроком Белева,

Он веру и мечты, и

кроткость сохранил,

И девственной души он

ни лукавством слова,

Ни тенью трусости, дитя,

не пристыдил.

Так писал о нем поэт П. А. Вяземский. Да, Жуковский — «отрок Белева». Тульским, белевским местам суждено было стать колыбелью всей русской поэзии XIX столетия, ибо в творчестве нашего земляка таятся ее истоки.

Стихи Жуковского о любви и дружбе, о поэзии, о значении человека живут и волнуют нас до сих пор, как

(Окончание на 4-й стр.).

(Окончание.
Начало на 1-й стр.).

волновали они многие поколения людей. Его Светлана, героиня одноименной баллады, напоминает героинь русских народных сказок, беззаветно преданных своему чувству, готовых пройти через любые испытания.

Тончайший лирик, он владел самыми глубокими тайнами и самыми сокровенными секретами поэтического искусства. Уже современники поражала особая музыкальность его стихов. Не случайно так много их положено на музыку выдающимися русскими композиторами.

Но когда настала година тяжелых испытаний для Отечества, Жуковский становится гражданским поэтом. Участник Бородинского сражения, он создает свое знаменитое патриотическое стихотворение «Певец во стане русских воинов».

Жуковский был одним из просвещеннейших людей своего времени. Таким его сделало необычайное трудолюбие. Он говорил: «Труд — великий волшебник: он всемогущий властитель настоящего. Труд загоняет печали, дает значительность и прочность его летучим радостям».

Туляки чтут память своего великого земляка. Хорошо подготовились к юбилею Жуковского трудящиеся Белевского района. Многие сделано и в Туле.

Говоря о проблемах воспитания советских людей, мы поступим правильно, если в союзники возьмем все лучшее из творчества В. А. Жуковского, его отношение к труду, к самосовершенствованию, любовь к людям, к родному краю, к Родине.

Слово берет секретарь правления Союза писателей РСФСР М. П. Шевченко. Велика любовь народа к Василию Андреевичу Жуковскому, — говорит он. — Тому свидетельство — праздник в Белеве, собравший тысячи людей. Стать в бронзе через два столетия после своего рождения, да еще где — рядом с Ясной Поляной, рядом с гением Толстым — это ли не истинное бессмертие поэ-

та! Велик творческий и гражданский подвиг Жуковского. Да, ограниченность его мировоззрения несомненна. Но он сплошь и рядом мыслил одинаково с лучшими людьми России. Потому-то мы читаем в его записной книжке: «Не могу покорить себя ни Булгарину, ни даже Бенкендорфу. У меня один судья — моя совесть». Низкий поклон ему за то доброе, что совершил он на родной земле!

Член Всесоюзной юбилейной комиссии, первый секретарь Белевского райкома КПСС И. И. Маркин говорит о том, как богата талантами земля белевская. И первый среди них — Жуковский. Славные традиции живы и сейчас. Среди Героев Советского Союза и Героев Социалистического Труда немало белевцев. Замечательная молодежь растет сегодня.

Выступает рабочий оружейного завода, член заводского литературного объединения А. П. Ситников. Два века, отделяющие нас от даты рождения Жуковского, — срок немалый, это несколько поколений. И каждое находило в его творчестве дорогое для себя.

Тысячи и тысячи юных читателей приобщаются к прекрасному миру поэзии через произведения Жуковского, говорит учительница 14-й тульской средней школы А. М. Никитина. Огромное эмоциональное воздействие оказывает его лирика на молодежь, дает ей нравственное здоровье, вырабатывает стойкий иммунитет против пошлости.

Как одно из самых ярких впечатлений военного детства поэт Ю. М. Щелоков вспоминает первое чтение баллады Жуковского «Светлана». Его стихи будили воображение, воспитывали вкус. Велика и могуча русская литература. Но, восхищаясь ее монументальным зданием, нельзя не отдать должного тому, кто заложил краеугольный камень. Таким человеком был Василий Андреевич Жуковский.

Для участников торжественного собрания был дан концерт силами артистов Тульской областной филармонии.

Э. КОРОТКОВ.