

РОМАНСЫ, ПЕСНИ, ПЬЕСЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ

ТВОРЧЕСТВУ композитора А. В. Железновой был посвящен вечер, который состоялся в Ленинградском театральном музее.

Александра Владимировна Железнова была одной из первых женщин-композиторов и внесла свой вклад в русскую музыкальную культуру конца XIX — начала XX века. Основы композиции ей преподали профессор Петербургской консерватории Б. Чэзи и Ф. Черни, затем она совершенствовалась мастерство у Антона Рубинштейна.

В историю отечественной музыки А. В. Железнова вошла как собиратель (совместно с мужем, В. Ф. Железновым) песен уральских казаков

(подготовленный ими сборник увидел свет в 1899 году), также как автор романсов, многие из которых написаны на слова собственного сочинения, и альбомов фортепианных пьес для детей. О ее ромansaх тепло отзывался М. А. Балакирев... В советское время А. В. Железнова вела преподавательскую деятельность.

Сейчас Ленинградское отделение издательства «Музыка» готовит к печати сборник избранных сочинений А. В. Железновой.

Б. ГРИГОРЬЕВ

МАР

1940

г. Ленинград

Ленинградская библиотека