

# ИСКУССТВО, РАДУЮЩЕЕ ЛЮДЕЙ

Когда отмечалось 150-летие со дня рождения великого русского поэта А. С. Пушкина, Ивановский театр музыкальной комедии поставил оперетту «Акулина», написанную И. Ковнером и Н. Адуевым по мотивам повести «Барышня - крестьянка». Роль англичанки мисс Жаксон была поручена артистке Александре Ивановне Ждановой. Все, кто видел ее в этом спектакле, от души аплодировали исполнительнице за то, что она своей игрой зло осмеяла заморское ничтожество, которое презирало все русское, но не гнушалось жить на обильных русских хлебах.

Это был яркий сатирический портрет. Артистке они всегда удавались. Чувство юмора, присущее ее исполнительской манере, по достоинству оценили многочисленные любители оперетты. Однако зрители знают и другую замечательную сторону мастерства Ждановой — умение создавать положительные образы.

Таков образ колхозницы Марфы из пьесы «Вас ждут друзья». Много теплоты вложила в него артистка, с любовью нарисовала сценический портрет простой



колхозной телятницы, человека наших дней.

Большой творческий путь прошла артистка. Свыше ста ролей сыграла она в постановках классического и современного репертуара. Мало кто знает, что вначале Жданова выступала в драматических театрах городов Дальнего Востока — Читы и Хабаровска. Одной из наиболее удачных ролей актрисы в то время была роль ключницы Улиты в комедии А. Н.

Островского «Лес».

Сегодня в театре Музыкальной комедии состоится творческий вечер А. И. Ждановой. Она сыграет роль Воляпюк в классической оперетте «Сильва», как бы подытожив свой сорокалетний путь служения на благородном поприще советского театрального искусства.

А. КАРЕВ.

\*\*\*

На снимке: А. Жданова в роли Марфы в спектакле «Вас ждут друзья».

Рабочий край  
г. Иваново

1 января 1959