Юбилей Лилии Жвигул

Тесно переплетается творческий путь народной артистки республики Лилии Мач-Жвигул с развитием Хуложественного театра имени Яна Райниса. Сорок лет своей жизни, непрерывного творческого горения отдала актриса нашему театру. Пришла она к нам еще совсем юной, страстно влюбленной в театр, безгранично верящей в силу искусства. И сегодня, когда мы отмечаем 60 лет со дня рождения и 40 лет сценической жизни Лилии Жвигул, особо хочется подчеркнуть, что актриса сумела эту влюбленность и веру пронести через долгие годы сценического труда, щедро награждая этими качествами своих героннь. _Лилия Жвигул сыграла на нашей сцене много ролей, и наждый созпанный ею образ отличается сочностью красон, четким рисунком человеческого характера.

Талант актрисы ярко расцвел в послевоенные годы. Благодарные зрители помнят образы, созданные Л. Жвигул в пьесах А. Броделе. Г. Приеде. Богатством красон отличаются и характеры илассических персонажей — геро-

«Советская Латвия» индекс 68192

В 2-34 5 ства, ш

инь Я. Райниса, Р. Блаумана А. Упита.

Свой юбилей Лилия Жвигул отмечает исполнением роли Клавдии Петровны Забродиной в драме И. Штона «Ленинградский проспент». В этот образ простой русской женщины, сердечной, требовательной, горячо любящей людей, Лилия Жвигул вложила всю теплоту своей души, всю силу своего таланта, Хочется пожелать актрисе и впредь работать с такой же щедростью, создавать запоминающиеся, яркие образы.

Ф. ЭРТНЕРЕ, народная артистка Латвийской ССР.

SOLCKSY MATER

1963

AT 16433