

Правда Востока. —
Ташкент. — 1990. — 23 мая 85. —
БРАВО, САТИРА! 6

«Ташкент — необыкновенный город. И не только потому, что здесь очень благожелательный зритель, а потому, что все вокруг, несмотря на наше тревожное время, дышит спокойствием и уверенностью. А ваш рынок еще оставляет надежду на хорошую жизнь». Таким комплиментом завершил свои выступления в столице Узбекистана известный сатирик Михаил Жванецкий.

С публикой во Дворце дружбы народов СССР он и его коллеги — артисты Роман Карцев и Виктор Ильченко — прощались в национальных халатах и тюбетейках, преподнесенных в дар театром-студией «Звезды Узбекистана». Именно этот коллектив и Союз театральных деятелей Узбекистана пригласили популярных сатириков в Ташкент.

Р. Карцев и В. Ильченко, выступавшие ранее в составе театра Аркадия Райкина сейчас «приписаны» к Московскому театру миниатюр, который возглавил Михаил Жванецкий. На ташкентской сцене артисты показали программу «Избранное». В нее вошли фрагменты из спектаклей «Браво, сатира», «Как пройти на Дерибасовскую?», «Птичий полет», «Политическое кабаре». Вместе с Р. Виктюком, М. Розовским это представление поставил режиссер Е. Ланской из США.

(УзТАГ).