

БОЛЬШЕ ВНИМАНИЯ ПЕСНЕ!

Я не противник развлекательной музыкальной эстрады, при условии, разумеется, ее высокого художественного качества, и все же убежден, что наша пресса именно ей уделяет непомерно большое внимание. В то же время заинтересованного разговора уже давно требуют и магистральные задачи советской музыки вообще, и ее песенной области в частности.

Нынешний год—год 110-летия со дня рождения В. И. Ленина и 35-летия Победы ознаменовался немалыми достижениями в создании песенной Ленинианы, музыкальных произведений, посвященных боевым и трудовым подвигам советского народа. Недавно в Первомайском районе столицы прошел музыкальный фестиваль, посвященный ленинской годовщине, следом состоялось четыре больших отчетных концерта московских композиторов. Но чем выше темы создаваемых произведений, тем должны быть и более взыскательными прилагаемые к ним критерии. Мне думается, что естественным продолжением вышеозначенных фестивалей и концертов было бы и обращение к ним печати так же, как и заранее повышенный интерес к будущей «Московской музыкальной осени», к которой московские композиторы уже сегодня готовятся со всей ответственностью.

Е. ЖАРКОВСКИЙ,
композитор, заслуженный
деятель искусств РСФСР.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. МОСКВА
№ 2 МАЯ 1980

