

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ РОСТОВ

11 МАИ 1982

г. Ростов

● Наши гости ✓

# «МОИ ГЕРОИ — МОЯ ЖИЗНЬ»

В кинотеатрах «Комсомолец» и «Сокол», на предприятиях города состоялись встречи ростовчан с лауреатом Государственной премии СССР, заслуженным артистом РСФСР Евгением Жариковым. Он рассказал о своем творческом пути, ответил на многочисленные вопросы. Естественно, что на этих встречах, как и на театрализованном представлении «Поет товарищ кино», в котором Жариков принял участие, не смогли побывать все желающие, поэтому наш корреспондент встретился с популярным артистом кино и попросил его ответить на несколько вопросов.

— Ваш творческий путь как киноактера начался...

— Почти четверть века назад. А если точнее — сразу же после моего поступления во ВГИК на актерское отделение, которое вели тогда еще профессор С. А. Герасимов и Т. Ф. Макарова. Это было в 1960 году. В этом же году режиссер Ю. Райзман пригласил меня сниматься в главной роли в фильме «А если это любовь?».

С тех пор Евгений Жариков снялся в 45 фильмах у нас в стране и за рубежом. Многие из них мы с вами хорошо помним: «Иваново детство», «Робинзон Крузо», «Возле эгих окон», и, конечно же, многосерийная телевизионная кинолента «Рожденная революцией» («Комиссар милиции рассказывает»), где актер сыграл роль Николая Кондратьева.

— Расскажите, пожалуйста, поподробнее о работе над этой серией из десяти фильмов.

— Она длилась почти пять лет. Но чисто съемочных было всего 14 месяцев, остальное время шла подготовка. Мы снимались именно там, где происходили события, воспроизведенные на экране, даже в тех кабинетах, где велись следствия. Вот почему фильм, на мой взгляд, получился таким убедительным. Достаточно сказать, что в первые дни его выхода на экран мы с Натальей

Гвоздиковой получали до 200 писем ежедневно. Всего же на «Рожденную революцией» мы получили более 100 тысяч откликов.

Мои герои — это моя жизнь. Я считаю. Николая Кондратьева счастливым человеком. Потому, что он всю жизнь прошел вместе с партией, с народом. Он счастливый еще и потому, что занимается своим делом, он нужен людям. Вот почему и себя я тоже считаю счастливым человеком.

— Над чем вы работаете сейчас?

— За последние три года снялся в семи фильмах: трех зарубежных и четырех отечественных, причем два из них — телевизионных. Скоро вы сможете их увидеть на своих голубых экранах. Это работа «Укртелефильма» «Осенняя дорога к маю» и семисерийный фильм Рижской киностудии «Жизнь в долг». Как они получились — судить вам.

Режиссер В. Басов на «Мосфильме» завершил съемку фильма «Факты минувшего дня». Играю в нем роль главного инженера горного комбината. А в фильме «Любовь моя вечная» я — лирический герой...

В заключение хочу сказать: ростовчане — очень гостеприимны. Большое всем спасибо за теплые встречи.

Интервью вел  
Н. КУРИЛЕНКО.