

Аплодисменты каскадеру

Вчера наши корреспонденты стали свидетелями одного из самых глупых и опасных трюков, проделанного каскадером, мастером спорта СССР **В. ЖАРИКОВЫМ** на съемках нового художественного фильма «Дать времени пройти». Он прыгнул с крыши семизатяжного дома на крышу соседнего дома под углом 45 градусов на расстояние около 20 метров.

Когда в цирке проходят подобные трюки, замолкает оркестр и наступают такая тишина, что каждый зритель слышит биение своего собственного сердца. А на съемочной площадке все по-иному, наоборот: режиссер чуть не каждую минуту повторяет замысловатое «внимание, внимание», и операторы в полный голос обсуждают, какой лучше им выбрать ракурс. Так было и здесь.

До прыжка оставались считанные секунды. И вот каскадер Владимир Жариков, преподаватель Одесского строительного института, уже совершает свой головокружительный полет. А-ах! И стоящие внизу зрители зааплодировали. Мы встретились после съемок, и я спросил, не страшно ли ему было прыгать, но по иронической улыбке понял, что мой вопрос был несурзным.

— Страшно, и этот страх не покидает меня уже сорок седьмой фильм. Около двух тысяч раз мне приходилось совершать трюки, правда, не такие сложные. Но все равно я их делаю как будто в первый раз. А иначе и нельзя.

А. НАСОНОВ.

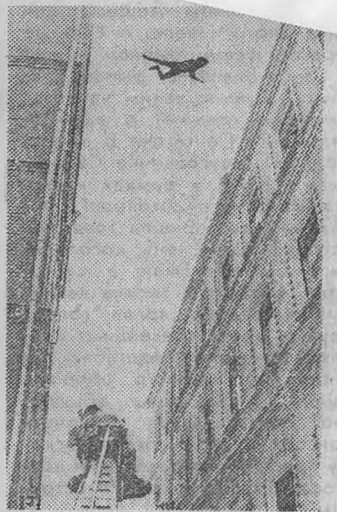


Фото И. ГРИЧЕРА.

27 ИЮН 1985

Коммунистическая правда
г. Москва