



На прошлой неделе фильмом «Никто не хотел умирать» Центральное телевидение начало ретроспективный показ фильмов режиссера Витаутаса Жалакявичюса. «Работа — единственная непреодолимая радость для художника», — говорит режиссер. И это не просто декларация. Тридцать лет отданы кине-

матографу, и все годы с напряжением, на которое способен лишь истинный талант. Всегда новые замыслы, всегда творческий риск, всегда движение. Нравственная тональность и нешуточный драматизм его фильмов делают их неотъемлемой частью нашей истории. Его фильмы называют самыми нацио-

нальными по духу. Его фильмы считают частью европейского кинематографа. «Я боюсь результатов, арифметики и цветов», — говорит Витаутас Жалакявичюс.

На снимке: кадр из фильма «Рассказ неизвестного человека».