

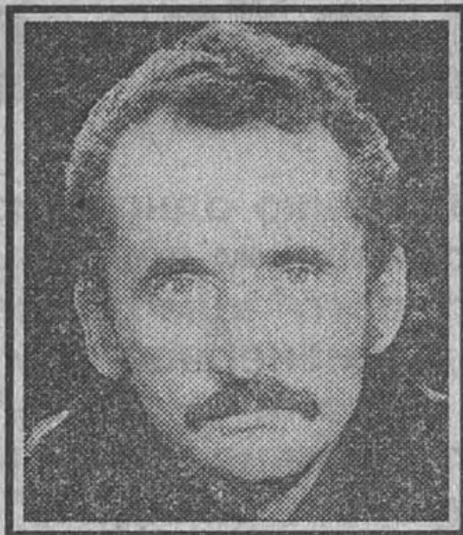
Остановилось сердце у Жапакявичюса

В Вильнюсе от сердечного удара умер известный кинорежиссер Витаутас Жапакявичюс. Ему было 66 лет.

У первого литовского кинорежиссера-профессионала, автора таких знаменитых фильмов, как «Хроника одного дня», «Никто не хотел умирать», «Это сладкое слово — свобода», «Кентавры», «Рассказ неизвестного человека», и многих других было больное сердце, однако кончина была для всех в Литве полной неожиданностью. В.Жапакявичюс, переселившись несколько лет назад из Москвы в Вильнюс, на родину, в последние годы практически отошел от работы кинорежиссера-постановщика. Он писал киносценарии (всего за свою недолгую, но яркую жизнь он написал их 28) и руководил созданной им киностудией «Студия-2000».

Требовательный к себе и к людям, его окружавшим, он работал с большим нервным напряжением.

Как сказал «Известиям» Дона-тас Банионис, чей взлет и карьера начались именно с фильма «Никто не хотел умирать», один из самых любимых актеров режиссера, «Витаутас сжег себя». Еще неделю назад он посетил его в больнице. Они долго разговаривали. Витаутас, несмотря на больное сердце и запреты врачей, пил кофе, тяжело переживал свое творческое



одиночество, которое остро чувствовал в последнее время. «Он не терпел дилетантства, глупости, лени, — сказал Д.Банионис. — Он был нередко жесток к своим коллегам, если видел фальшь в их словах и поступках, но столь же жестоко, без малейшего снисхождения, относился и к себе, если у него не шла работа или он был собою недоволен. Для меня, как, впрочем, и для всего литовского и российского кинематографа, для наших обеих культур, его смерть — это огромная нравственная потеря».

Николай ЛАШКЕВИЧ,
«Известия».

ВИЛЬНЮС.