

ши: я, Бондарчук, Аринбасарова и Гвоздикова. Наш курс был очень дружным. Все сидели друг у друга на репетициях, и до 12 ночи, и до часу. Мы друг за друга бесконечно переживали и болели. Помню, на госэкзамене по танцу я танцевала в первой паре с Колей. Но до этого я на станке порвала связки и вот при всем честном народе, при комиссии упала — потеряла сознание. Меня оттащили в сторону, замотали каким-то шарфом ногу, у меня поднялась очень высокая температура, но, несмотря на это, я осталась и продолжала болеть за всех... Потом было два месяца гипса. Его еще не сняли, а я начала репетировать с Колей дипломный спектакль... Мы были сильны друг другом.

— Романы, естественно, тоже были?

— Наверное, были. Я не знаю. Мы все по молодости влюбчивые. Многие девчонки вышли замуж, но не за однокурсников... Наташа Бондарчук вышла за замечательного оператора Караваева... Надя Репина вышла за режиссера с другого курса... Вот я сейчас думаю, что у нас на курсе не случилось ни одной свадьбы...

— А как же Николай Николаевич и Вера Юрьевна? Они ведь поженились.

— Но они учились на разных кур-

сах. Вера — критик. И, к моему стыду, я не могу сказать, когда она закончила ВГИК.

— Они поженились в 74-м. Год назад развелись. Вы не знаете, что могло послужить причиной для разрыва?

— Дело в том, что я вообще ничего не знала. Когда пришла на похороны, стала искать глазами Веру... Я не знала... Мы с Колей часто виделись, встречались на юбилеях каких-то газет, кинематографических мероприятиях. Разговаривали, обсуждали какие-то вещи, а потом я пришла на его похороны и только там обо всем узнала. Это касалось только его. И если он это не афишировал, значит, так было нужно. Он так решил.

— У Николая Николаевича всегда было много поклонниц. После "Красного и черного" вам от них не досталось?

— А мне-то почему? На меня, слава Богу, их ревность не распространялась. Коле, действительно, приходило много писем. Но он смешливо к этому относился. Я думаю, он из таких людей, которые работают для своей внутренней победы. При всем своем азарте и удали он был ироничен по отношению к тому, что происходило вокруг. Он знал себе истинную цену. Он сам был для себя главным судьей.



Владимир Чистяков

Свенсон

ЦЕНТР ПО УХОДУ ЗА ВОЛОСАМИ

Лондон • Мадрид • Рим • Гонконг • Сингапур • Токио • Бангкок
и ещё более шестидесяти центров по всему миру.



Вы знаете, почему так много людей с плохими волосами?
Потому что они, к сожалению, на ранних стадиях облысения недооценили такие проблемы с волосами, как чрезмерная жирность кожи головы, перхоть, утончение и сильное выпадение волос.

Многие пытались что-то сделать: народные средства, смена шампуней, посещения неспециализированных центров. Это не приносило и не может принести ощутимых результатов. Необходимо профессиональная помощь.

Сделайте это сейчас, пока еще Ваши фолликулы и кожа головы способны к производству нормальных волос. Даже если Вы думаете, что уже поздно. Может быть и нет.

Позвоните в "Свенсон", запишитесь на консультацию и мы определим стадию проблемы и перспективы.

Все, что Вам нужно - это наша помощь!

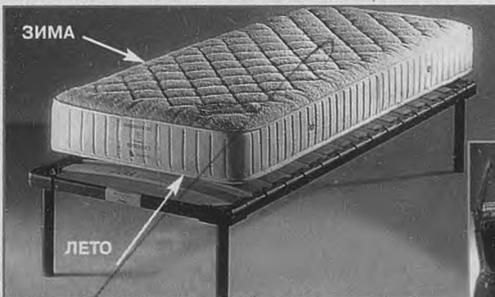
NEW Стрижки и укладки для проблемных волос.



Избавиться от утончения и выпадения волос можно особенно эффективно на ранних стадиях проявления проблем.

ОРТОПЕДИЧЕСКИЕ МАТРАСЫ И ПОДСТАВКИ компании «Lordflex's», ИТАЛИЯ

ЛЕТНИЕ
СКИДКИ
ДО 20%



1. **MARIANA'S** — ортопедический матрас, предохраняет и способствует лечению от различных костно-мышечных болезней, снимает напряжение от дневной нагрузки, нормализует и восстанавливает организм во время здорового сна, обеспечивает правильное развитие позвоночника — основу гордой осанки, красивой походки.

MARIANA'S рекомендуется при радикулитах, остеохондрозах, сколиозах, лордозе, артрозах и артритах. Имеет зимнюю и летнюю стороны, легко транспортируется: зимой в квартире, летом на даче.

2. **RETE-DIVA** — ортопедическая подставка с овальными рейками из бука. Рекомендуется использовать для полного раскрытия возможностей матраса. Конструкция работает следующим образом: вес человека создает определенное давление на матрас, которое соответственно передается на конструкцию подставки. При этом на каждую овальную рейку приходится определенная часть этого давления, пластинка пропорционально изгибается, создавая дифференцированное противодействие, которое разгружает позвоночник и распрямляет мышцы.

В продаже представлены и элитные ортопедические матрасы:

• **NATURISTA** — универсальный ортопедический матрас из натуральных компонентов: каучук, конский волос, кокосовые волокна, морские травы.

• Полная поддержка тела! Комфортный сон и быстрое восстановление сна.

• **COVER** — самоподстраивающийся многослойный матрас с системой локализованных пружин (независимые подвески). Гармоничная поддержка позвоночника и предохранение от искривления.

Матрасы **NATURISTA** и **COVER** снабжены съемным чехлом на замочке, набитый, с одной стороны, шотландской шерстью, с другой — египетским хлопком.

Поставки матрасов и подставок осуществляются со склада в Москве.

Тел.: 205-49-19, 255-96-97, 205-49-28, 205-49-15.

Предельно
10% скидка еще

г. Москва, Цветной бульвар, д.24, стр.2, (рядом с метро) 5-й этаж
тел.: 208-0796, 208-0839, 208-0879. www.volosy.ru