

Николай ЕРЕМЕНКО

— Последнее время мне довелось сниматься в картинах разных жанров, играть характеры, совершенно несхожие, «возвращаться» в давно минувшие эпохи, — рассказывает Николай Еременко. — На Киностудии имени М. Горького режиссер Ю. Швырев завершил приключенческую картину «Мятежная застава». Я сыграл в ней революционера по имени Егор, прототипом которого явился образ легендарного большевика Артема (Федор Андреевич Сергеев). В телевизионном фильме «Я буду ждать», снятом на Свердловской киностудии, я сыграл молодого человека, такого рационалиста, у которого все в жизни заранее запрограммировано и рассчитано. Но вот от него уходит любовь, он остается в одиночестве и впервые начинает понимать, как много для счастья значит простая человеческая доброта.

На Киностудии имени М. Горького режиссер Н. Хубов начинает съемки «Дениса Давыдова». В фильме будет много музыки и стихов. Я исполняю в нем роль князя Болховского.

С большим волнением готовлюсь к съемкам в фильме



«Юность Петра», который на Киностудии имени М. Горького осуществит Сергей Аполлинариевич Герасимов. Мне предстоит создать образ Алексашки Меншикова — совершенно новый для меня характер. Очень рад, что снова буду работать вместе с таким большим мастером.

О. УДОДОВА.