

С Л О В О —

ДЕЛЕГАТАМ

СЧАСТЬЕ СЛУЖИТЬ ЛЮДЯМ

КАК боевую программу действий восприняли коллективы государственных театров драмы, музыкальной комедии и концертного отдела республики Обращение ЦК КПСС к партии, к советскому народу.

Какое это счастье — нести культуру людям. Для нас нынешний сезон проходит под девизом: «Город—селу». В селах нашей республики мы дали 850 концертов и спектаклей.

Сельский зритель с большим интересом знакомился со спектаклями драматургов братских республик, подготовленными к 50-летию образования СССР.

Огромное наслаждение труженикам села доставляли сольные концерты заслуженной артистки РСФСР и народной артистки МАССР, лауреата Государственной премии Мордовии М. Антоновой, выступавшей с русскими и мордовскими народными песнями. С неизменным успехом проходили гастролы известной артистки кино заслуженной артистки РСФСР Т. Окуневской. Кроме того, в районы выезжали две эстрадных бригады с участием заслуженных артистов МАССР Г. Стародубовой и П. Гордева, лекторские группы.

В искусстве нельзя приказывать, в искусстве нужно увлекать. Эта мысль всегда была основополагающей в руководстве нашей партии советским искусством. Она является исходной позицией и в работе партийной организации театров. Положительные результаты дала такая форма, как обсуждение намеченного репертуара на расширенных партийных собраниях, на которых творческими планами делятся главные режиссеры.

Думается, вышестоящим партийным органам следует больше внимания уделять работе партийных организаций творческих коллективов. Нас, коммунистов учреждений культуры, не меньше, чем партийцев производственных предприятий волнует то, как поднять активность членов КПСС, добиться, чтобы каждый строго выполнял Программу и Устав партии, был настоящим бойцом ленинской закалки: и в жизни, и в повседневной работе быть проводником идей марксизма-ленинизма.

Выскажу еще одно замечание, вернее предложение. Для удовлетворения культурных запросов широких масс трудящихся и для более плодотворной и планомерной концертной деятельности необходимо открыть в Мордовской АССР государственную филармонию, которая должна поднять на более высокую ступень концертную жизнь города и республики. Творческие кадры для этого есть. С созданием филармонии расширится и поле деятельности театров. Ведь сейчас под одной крышей находятся три коллектива, что в известной мере тормозит нормальную работу.

В ответ на заботу партии и правительства мы, работники искусства Мордовии, приложим все силы к тому, чтобы 1974 год ознаменовать новыми творческими успехами, с еще большим трудовым подъемом вести борьбу за успешное претворение в жизнь решений XXIV съезда КПСС.

Д. ЕРЕМЕЕВ.

секретарь партбюро театров
драмы и музыкальной
комедии,
заслуженный артист РСФСР
и народный артист МАССР.

9 января 1974 года

Советская Мордовия

Г. Саранск

29 ЯНВ 1974