Социалистическая Якутия
г. Якутск
14 АПР 1984

Кино

Новая роль Степана Емельянова

В творческой биографии актера драматического театра имени П. А. Ойунского С. И. Емельянова не так много киноролей. Однако и в них Степан Иннокентьевич сумел заявить о себе как об актере ярком, самобытном, умеющим быть достоверным и узнаваемым в любых предложенных сценарием обстоятельствах.

Образ человека трудной судьбы, вступающего в борьбу с несправедливостью и угнетением, пробуждение личности, стремящейся во что бы то ни стало оказаться полезной и необходимой общему делу, — так можно сформулировать тему актерского творчества Степана Емельянова, прозвучавшую уже в первых его работах в кино.

Вспомним, к примеру, командира Аксенова из фильма «Срочно... Секретно... Губчека». Образ, созданный С. Емельяновым в этой картине, запомнился, привлек внимание зрителей, критиков. Поступили предложения сниматься. В мае на экраны столицы выйдет фильм режиссера Николая Гусарова «Семен Дежнев». В нем Степан Емельянов сыграл роль проводника Атамая.

Много потерь и горьких разочарований придется пережить Дежневу за долгие годы путешествий. Но, несмотря ни на что, он сумеет сохранить в себе человечность и доброту, а имя его будет прославлено на века великим свершением — открытием пролива между Азией и Северной Америкой. Рядом с ним были его друзья. Из 60 участников исторического похода в живых осталось лишь 13 человек. Один из них — Атамай. В исполнении актера Степана Емельянова он, бесспорно, вызовет симпатии зрителей цельностью чувств и умением в самых критических ситуациях оставаться сильным, честным, благородным.

А какова предыстория этих ролей? В 1966 году Емельянов окончил театральное училище имени Щепкина. Работал в Нюрбинском театре. С 1974 года — в Якутском государственном драматическом театре имени П. А. Ойунского. Здесь Степаном Иннокентьевичем сыграны десятки ролей. На сцене он впечатляет своей уверенностью, точным ведением роли, незаурядным драматическим мастерством.

Участие в спектаклях, съемки, гастроли, ответственная работа директором театра... Эта постоянная занятость, по словам Степана Емельянова, идет ему только на пользу. Частая смена ситуаций и обстановки создает стимул для новых поисков. Как всякий актер, он мечтает о больших, масштабных ролях в театре и кино.

Фильм «Семен Дежнев» будет представлен в конкурсе художественных лент на Ташкентском международном кинофестивале в мае этого года.

Н. ВИНОКУРОВА,
редактор кинопроката.

НА СНИМКЕ: артист Степан Емельянов в фильме «Семен Дежнев».