«Жизнь прекрасна»

Моск. правда. - 1999. - 13 янв. - с. 7

В Центральном Доме художника свои старые и новые работы показывает Дина Ельцева. Ее полотна, выполненные в красочной графичной манере, напоминающей лубок или «наивное искусство», публика знает и любит. Новая выставка продолжает основную тему творчества Д.Ельцевой: показ жизни русской деревни, списанной ею с деревни Осиновец Тверской области. Деревня Ельцевой это не ободранная, нищая деревня передвижников и не фальшиво-помпезная колхозная идиллия соцреалистов.

Это вековечная мечта о «мужицком рае» - есенинской Инонии, а скорее - от Городе Всеобщего Благоденствия, о котором грезил «кологривский мечтатель», чудак и бессребреник, чудесный художник Ефим Честняков (1874 - 1961): то же мельтешение деревенского люда, то же изобилие огромных диковинных плодов, которые дарит людям щедрая земля...

Вопреки нынешнему унынию художница назвала свою выставку «Жизнь прекрасна». «Кто-то сказал, - говорит она, - что пока мы недовольны жизнью, она проходит. Так давайте радоваться каждому дню, дарованному нам судьбой».

Олег ТОРЧИНСКИЙ.

На снимке: «Солнце».